

#### Игра 4. "Сочинение историй"

Придумать сказку, в которой участвовали бы эти герои.

Детям предлагают безудержно пофантазировать на заданную тему, используя любые приемы фантазирования и любые их сочетания. В отличие от решения какой-нибудь серьезной задачи, можно предлагать любые идеи, даже самые бредовые.



#### Игра 5. «Дразнилка»

На столе разложены картинки с отгадками. Не произнося настоящих названий картинок, мама даёт им шуточные имена-дразнилки.

Смотрелки, плакалки, моргалки, подмигивалки и др.- ... глаза

Каталка, возилка, скакалка, ржалка, цоколка - ... лошадка.

Забивалка, ударялка, стучалка - ... молоток.

Разгадав загадку, игроки стараются как можно скорее поставить пальчики на соответствующую картинку. Можно поменяться ролями, дети сами придумывают и загадывают загадки, а родители должны угадать, о чём идёт речь.

#### Играб. «Исправь ошибку»

Взрослый произносит предложение, в котором сопоставляются два предмета (объекта). Ребёнку необходимо исправить ошибку, предложив два правильных варианта суждения. Например: «Мел белый, а сажа жидкая. В первой части сравнения сказано о цвете, а во второй части – о твёрдости. Правильно будет так: мел белый, а сажа чёрная или мел твёрдый, а сажа мягкая».

#### Примерный речевой материал:

- ü внучка маленькая, а бабушка старенькая;
- ü Ослик Иа большой, а Винни Пух толстый;
- ü Лиса хитрая, а Колобок жёлтый;
- ü Гулливер высокий, а Дюймовочка маленькая;
- ü Заяц серый, а петушок смелый;
- ü Винни Пух любит мёд, а Пятачок розовый;
- ü Дюймовочка лёгкая, а ласточка большая;
- ü У Пьеро рукава длинные, а у Мальвины волосы голубые и т.п.

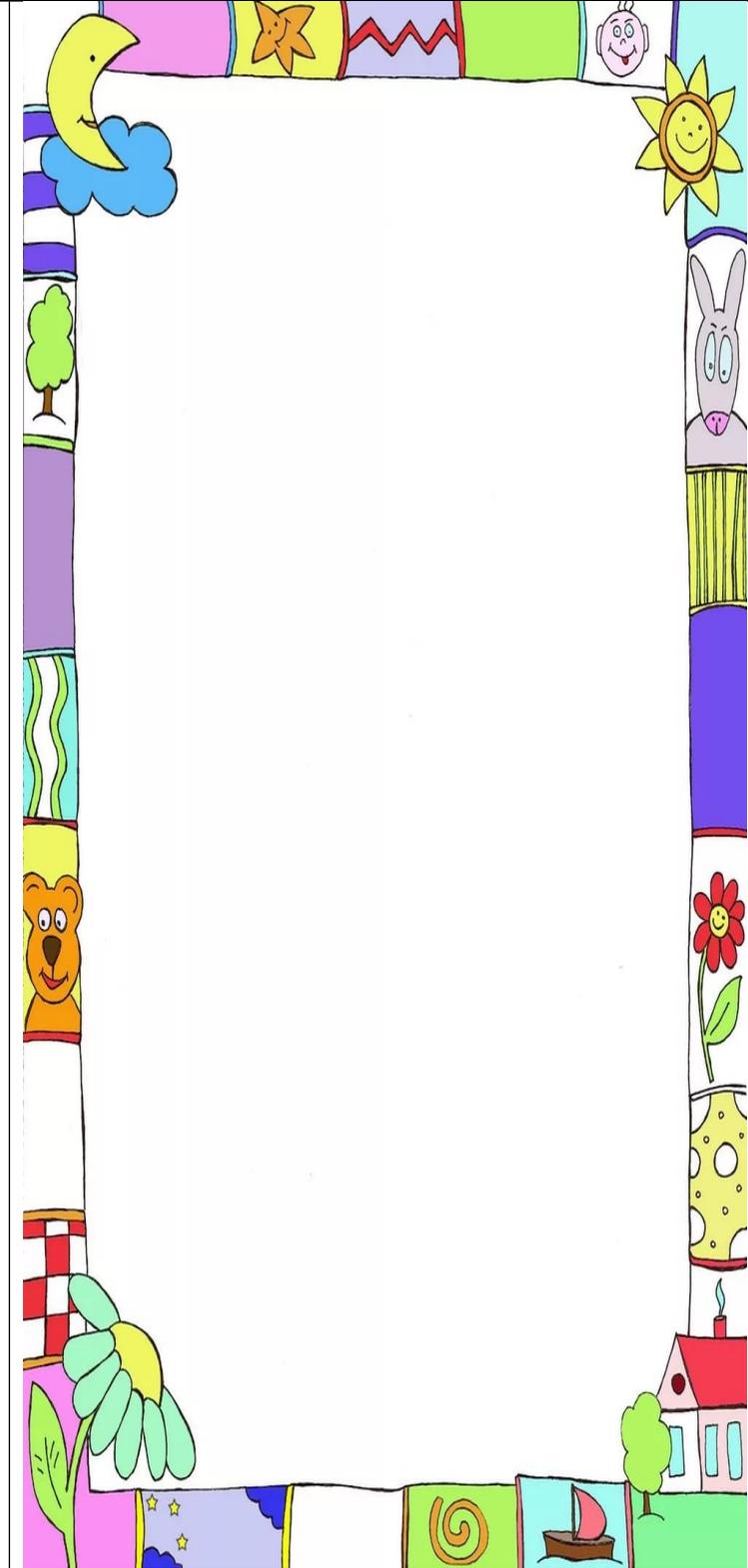
**Детский возраст – период бурной речевой деятельности. Поэтому каждое занятие по ТРИЗ – это коллективная игра, по существу, творческая работа, а значит, интенсивное ощущение радости жизни. Радость ребёнку необходима, как кислород, она вызывает прилив сил, даёт возможность полнее раскрыться творческим способностям.**

**"Развитие творческого воображения  
и  
абстрактного мышления через ТРИЗ"**



МКДОУ – Ордынский д/с  
«Радуга»

2017г.



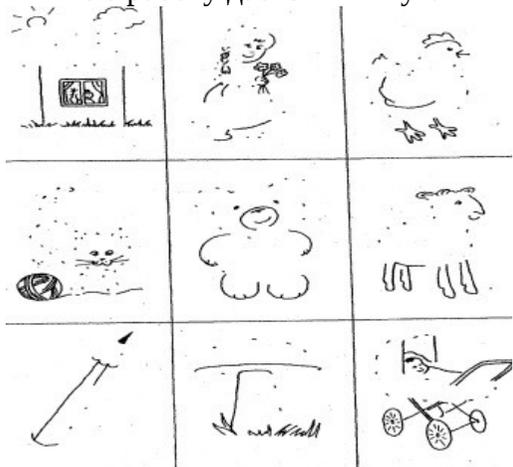
## Уважаемые родители!

Представьте себе на минуточку, человека без фантазии. Мы лишились бы всех научных открытий и произведений искусства. Дети лишились бы сказок и не смогли бы играть во многие игры. А как они смогли бы усваивать школьную программу без воображения? Проще сказать - лиши человека фантазии, и прогресс остановится. Значит, воображение и фантазия является высшей и необходимой способностью человека. Вместе с тем, именно эта способность нуждается в особой заботе в плане развития. Вместе с уменьшением способности фантазировать у человека обедняется личность, снижается способность и возможности творческого мышления, гаснет интерес к искусству и науке.

Вот несколько игр, позволяющих лучше развивать и использовать воображение ребенка для учебы, развития личности, улучшения настроения.

### Игра 1. "Незаконченные рисунки"

Предлагаем последовательно назвать, что за предмет изображен в каждом из 9 квадратов. На всю работу дается 1 минута.

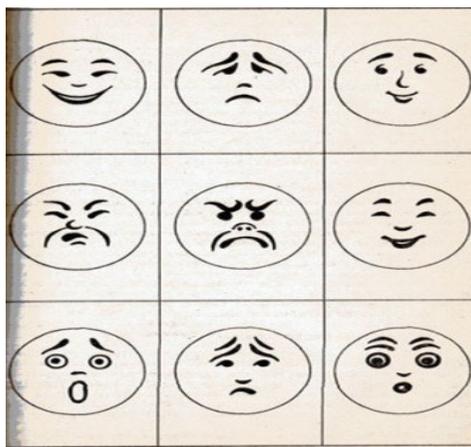


### Игра 2. "Определи выражение лица"

Данное упражнение определяет уровень эмпатии или эмоциональной восприимчивости ребенка.

Задача ребенка назвать, какие эмоции соответствуют этим схемам. Для этого он должен попытаться изобразить каждую схему на своем лице, затем уже назвать соответствующее чувство.

Ключ (слева - направо, сверху - вниз): радость, грусть, спокойствие, недовольство, злость, удовольствие, смущение, насмешка, страх. Таким образом, ребенок должен не только демонстрировать достаточно оригинальные результаты в предлагаемых заданиях, но и сопровождать их определенной критической оценкой, уметь объяснить свою логику.



### Игра 3 "Черно-белое"

Воспитатель поднимает карточку с изображением белого домика, и дети называют положительные качества объекта, затем поднимает карточку с изображением черного домика и дети перечисляют отрицательные качества. Пример: "Книга". Хорошо – из книг узнаешь много интересного. Плохо – они быстро рвутся...и т.д.

Можно разбирать в качестве объектов: "Гусеница", "Волк", "Цветок", "Стульчик", "Таблетка", "Конфетка", "Мама", "Птичка", "Укол", "Драка", "Наказание" и т.д.



### Игра 4. "Наоборот" или "перевертыши" (проводится с мячом).

Воспитатель бросает мяч ребенку и называет слово, а ребенок отвечает словом, противоположным по значению и возвращает ведущему мяч (хороший – плохой, строить - разрушать, выход - вход...)

