

Этапы формирования фонематического восприятия и навыков звукового анализа-синтеза у старших дошкольников

<i>задачи</i>	<i>Примеры игр и упражнений</i>
1. Развитие слухового внимания, памяти; уточнение артикуляции звуков	«Что звучало?», «Найди пару», «Далеко-близко», «Где звенит колокольчик?»
2. Определение наличия отдельного звука в ряду звуков, в ряду слогов, в слове	«Ловим звук» (_-Хлопни, если услышишь...)
3. Звуковой анализ ряда из 2-3 гласных звуков	«Паровоз гудит», «Подружки поют»
4. Анализ обратного слога, прямого слога	«Подружки поют», «Пароходик плывёт»
5. Определение первого в слове ударного гласного звука	«Звуковая линейка»
6. Определение первого согласного звука	«Звуковая линейка»
7. Определение последнего в слове ударного гласного звука	«Звуковая линейка»
8. Определение последнего в слове согласного звука	«Звуковая линейка»
9. Определение гласного в середине односложного слова	«Звуковая линейка», «Подбери ключик»
10. Определение места звука в слове	«Где звук живёт?», «Засели дом»
11. Полный звуковой анализ слова из трёх звуков	«Звуковая линейка»

Дифференциация звуков русского языка по различным признакам (преодоление смешения в речи и на слух)

<i>задачи</i>	<i>Примеры игр и упражнений</i>
1. Различение звуков по твёрдости - мягкости	«Камень – вата»
2. Различение звуков по звонкости-глухости	«Голосок спит – голосок проснулся»
3. Различение оппозиционных по месту образования и акустическим характеристикам звуков (свистящие – шипящие: [с]-[ш],[з]-[ж],[ч]-[ц], [щ]-[сь])	«Чей голосок?», «Подари картинку», «Эхо», «Цепочки»