

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Ордынского района Новосибирской области –
Ордынский детский сад «Радуга»

ПРИНЯТО:

На заседании педагогического совета

« 31 » августа г. 2017г.

Протокол № 1 от 31.08.2017г.



Утверждаю:

Заведующая

Т.В.Куксина

Приказ № 23 от «31» авг. 20 17 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ СТАРШАЯ ГРУППА

2017 -2018 учебный год

Воспитатели: Сокольская О.И.
Жукова Т.С.

Ордынское, 2017год

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Ордынского района Новосибирской области –
Ордынский детский сад «Радуга»

ПРИНЯТО:

На заседании педагогического совета

Протокол № _____ от ____ _____г.

Утверждаю:

Заведующая

_____ Т.В.Куксина

Приказ № _____ от «____» _____20____г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ 5 -6 ЛЕТ СТАРШАЯ ГРУППА

2017 -2018 учебный год

Воспитатели: Сокольская О.И.
Жукова Т.С.

Ордынское, 2017год

Содержание

I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

1.Целевой раздел.

1.Пояснительная записка.....	4
1.1 Цели и задачи реализации программы.....	5
1.2 Принципы и подходы к реализации Программы.....	6
1.3 Возрастные особенности детей.....	8
1.4Планируемые результаты освоения Программы.....	11

2.Содержательный раздел

2.1 Образовательная деятельность	17
2.1.1Социально-коммуникативное развитие.....	17
2.1.2Речевое развитие.....	25
2.1.3Художественно-эстетическое развитие.....	27
2.1.4Физическое развитие.....	35
2.1.5Познавательное развитие.....	37
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	41
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	48
2.4Способы и направления поддержки детской инициативы.....	51
2.5 Взаимодействие с семьями воспитанников.....	53

3.Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы.....	61
3.2 Обеспечение программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	61
3.3 Организация режима пребывания детей в ДОУ.....	65

3.4 Проектирование образовательной деятельности.....	74
3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	83
3.6 Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	84

II. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1 Физкультурно-оздоровительное направление.....	85
2.2 Реализация парциальной программы «Безопасность».....	91
2.3 Интеллектуальное направление.....	93

Приложения

Приложение 1	Перспективный план: Обучение грамоте, старшая группа
Приложение 2	Перспективный план: Экспериментальная деятельность в старшей группе
Приложение 3	Перспективный план: Безопасность. Старшая группа.
Приложение 4	Комплексно – тематическое планирование по развитию речи.
Приложение 5	Познавательнo - исследовательская деятельность в старшей группе. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов
Приложение 6	Комплексно – тематическое планирование
Приложение 7	Перечень модуля «Игровая»
Приложение 8	Программа взаимодействия ДООУ с родителями обучающихся.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Закон РФ «Об образовании»
- СанПиН 2.4.1.3049-13 , а так же в соответствии с основной общеобразовательной программой детского сада «Радуга», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Используются парциальные программы:

Авдеева Н.Н. ,Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Безопасность» ; О.М. Ельцова « Обучение грамоте» ; Г.П.Тугушева, А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста»; ТРИЗ технологии С.Гин., логические блоки Дьенеша, палочки Кюизинера.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе « От рождения до школы». Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.1 Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения

1.2 Принципы и подходы к реализации Программы

Программа:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуuroобразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Основная цель программы: формирование основ базисной культуры личности, всестороннее развитие психологических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста.

Для достижения цели решаются следующие задачи:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Обеспечение физкультурно-оздоровительного, познавательно-речевого, социально-личностного и художественно-эстетического развития детей.
- Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом развитии ребенка (в частности в развитии речи).
- Образование с учетом возрастных категорий, гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви окружающей природе, Родине, семье.
- Взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития.

Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным общим образованием

1.3 Возрастные особенности детей

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница», таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае

ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в старшей группе .

Оценка здоровья детей группы.

<i>Группа.</i>	<i>Группа здоровья</i>		
	<i>1 группа</i>	<i>2 группа</i>	<i>3 группа</i>
<i>Возраст.</i> 5 – 6 лет			
<i>Количество.</i>	14	9	1

Сведения о семьях воспитанников

Старшую группу посещают 16 мальчиков и 8 девочек.

Анализ социального статуса семей выявил, что в старшей группе воспитывается

5 детей из неполных семей. /Неполных семей – 4/

19 детей из полных семей,

4 детей из многодетных семей. /Многодетных семей – 3. /

1.4 Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность. Они также включают результаты освоения части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, среди которых:

Парциальная программа «Безопасность» Н. Н. Авдеевой, Н. Л. Князевой, Р. Б. Стеркиной:

- Имеет первичные представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе, осознанно относится к выполнению правил безопасности.
- Осторожно и осмотрительно относится к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Имеет представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения.
- Имеет элементарные представления о правилах безопасности дорожного движения, осознанно относится к выполнению этих правил.

Технологии и методики интеллектуального развития дошкольников: «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера», В. П. Новикова, Л. И. Тихонова; «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» под ред. Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова, «Логические блоки» Дьенеша, «Использование элементов ТРИЗ и РТВ в работе с дошкольниками» А. В. Корзун :

- У ребёнка сформированы начальные формы абстракции, обобщения, умозаключения.
- Владеет способами обследования предметов с помощью систем сенсорных эталонов.
- Последовательно овладевает основными отношениями действительности: «часть-целое», «предмет-предмет», « предмет-

система»

- Умеет устанавливать причинно-следственные связи через длительные систематические наблюдения изменений и развития объектов и явлений окружающей действительности.
- Активно участвует в практической деятельности с различными природными объектами, познавая действительность через экспериментирования.

Технология «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» О.М. Ельцовой:

- Владеет монологической речью
- Имеет элементарные знания о структуре текста.
- Ориентируется в звуковой системе языка, способен производить звуковой анализ слов.
- Узнает печатные буквы, соотносит с соответствующими звуками.
- Сформированы элементарные графические умения, ориентируется на плоскости листа.

Система оценки результатов освоения программы.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их сравнения с реальными достижениями. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (мониторинг).

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). (см. Ю.А. Афонькина «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей»; Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) ДООУ»). Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми
- игровой деятельности
- познавательной деятельности
- проектной деятельности
- художественной деятельности
- физического развития

Образовательные области	Метод/ методика	Периодичность/ Сроки	Ответственный
Физическая культура и здоровье	Тестовые упражнения, наблюдения, беседа, анализ диагностических карт	2 раза в год. сентябрь, май	Инструктор по физической культуре, ст.медсестра, воспитатели
Познавательное развитие	Наблюдения, беседа, анализ диагностических карт.	2 раза в год. январь, май	воспитатели
Развитие речи	Наблюдения, беседа, анализ диагностических карт. Критериально-ориентированные задания не тестового типа	2 раза в год. январь, май	воспитатели
Художественное творчество	Анализ детских работ, наблюдение.	2 раза в год. январь, май	Воспитатели

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей

Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям реализуется *с учётом Федерального государственного образовательного стандарта ДОО*, методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. В представлено также описание форм, способов, средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Особенности контингента воспитанников, образовательные запросы их родителей и профессиональные интересы педагогов определили *приоритетные направления деятельности ДОО – познавательное и физическое развитие*, поэтому Программа *дополнена парциальными программами, методиками и формами* организации образовательной работы, учитывающими образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские отношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, стремление радовать старших хорошими поступками.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь вежливыми словами(здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините , спасибо и т.д.) Побуждать к использованию в речи фольклора(пословицы, поговорки, потешки и др.) Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

Расширять представления ребёнка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).

Через символические и образные средства углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребёнка о семье и её истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том ,где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать своё мнение по поводу замеченных перемен,

вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать её произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации.

Расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой своего тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приёмами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы её достижения; воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремлённость в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать дорожки и очищать дорожки от мусора, зимой от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить землю и т. д.) Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зелёного корма для птиц и животных, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян из овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатов труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. **Формирование основ**

безопасности. Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятие о том, что в природе всё взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешехода и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», « Остановка трамвая», «остановка автобуса», «Пешеходный переход», « Пункт

первой медицинской помощи», «Пункт питания»,» Место стоянки», «Въезд запрещён», «Дорожные работы». «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый,

шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать

свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу) , классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень.

Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима.

Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. В природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето.

Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

2.1.2 Речевое развитие

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

.1.3Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: (форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полмайданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов - майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно - ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.1.4 Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

2.1.5 Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счёт. Учить создавать множества(группы предметов) из разных по качеству элементов(предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов(предметов) один к одному; определять большую(меньшую)часть множества или их равенство. Учить считать до 10;последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10(на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретныхмножеств;получать равенство из неравенства(неравенство изравенства), добавляя к меньшему

количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну»; 8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 меньше 6 на 1, 6 больше 5 на 1). Отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать по заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?» и правильно отвечать на них). Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счёта и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех групп поровну – по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счёта (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, ещё один, ещё один, ещё один, ещё один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между

5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое

и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху —внизу, впереди (спереди) - сзади(за), слева- справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками- указателями направления движения(вперёд, назад, налево, направо, и т. п.); определять своё место нахождения среди окружающих людей и предметов: » Я стою между Олей и Таней ,за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: « Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади мишка, а впереди - машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху- внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро. Вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать

предметы, подмечать не значительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Реализация Программы основывается на трёх составляющих:

1. Совместная деятельность взрослого и детей:

- а) организованная образовательная деятельность (ННОД)
- б) образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий

2. Самостоятельная деятельность детей (свободная деятельность по интересам)

3. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Совместная деятельность взрослого и детей

Кроме непрерывной непосредственно организованной деятельности (ННОД) в учреждении реализуются следующие технологии взаимодействия педагога с детьми:

1. Проектная деятельность.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

2. Познавательно-исследовательская деятельность.

Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Самостоятельная деятельность детей (свободная деятельность по интересам).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Самостоятельная деятельность детей включает и самовыражение средствами искусства. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Свободная игровая деятельность детей так же предполагает и подвижные игры, необходимые для физического развития. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться
- обучать детей правилам безопасности
- создавать доброжелательную атмосферу

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от

игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Каждому виду деятельности соответствуют **формы** работы с детьми:

Виды деятельности	Формы работы
1.игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
2.коммуникативная	беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, игры-тренинги.
3.познавательно-исследовательская	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.
4.восприятие художественной литературы и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театральные игры, различные виды театрализации.
5.самообслуживание и элементарный труд	поручения (в т.ч. и подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и подгрупповые проекты, совместный

	(коллективный) труд.
6.конструирование	игры-конструирование из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссёрские игры.
7.изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок.
8.музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.
9.двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие **группы методов** реализации Программы:
методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Группа методов	Основные методы
методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	– поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; – наказание – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; – образовательная ситуация; – игры; – соревнования; – состязания.
методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и	– приучение к положительным формам общественного поведения;

приобретения детьми опыта поведения и деятельности	– упражнение; – образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	– рассказ взрослого; – пояснение и разъяснение; – беседа; – чтение художественной литературы; – обсуждение; – рассматривание и обсуждение; – наблюдение.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики, по определению Крыловой Н.Б., представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на

основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в учреждении через разные виды образовательной деятельности ребёнка и взрослого или группы детей:

на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

в спонтанной игре (самостоятельные действия - собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование);

в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);

в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Среди культурных практик, используемых в МКДОУ «Радуга», выделяются практики *организованной образовательной деятельности* с детьми. Они могут быть разными по *форме*.

Формы организованной образовательной деятельности, используемые в ДОО.

формы организации	особенности
1.индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребёнка больших нервных затрат, может создавать эмоциональный дискомфорт, неэкономичность обучения, ограничение сотрудничества с другими детьми.
2.групповая (индивидуально-	Группа делится на подгруппы; количество занимающихся может быть от 3 до 8 детей, в

коллективная)	зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: общность интересов, личная симпатия, уровни развития. Педагогу необходимо обеспечить наилучшее взаимодействие детей в процессе обучения.
3.фронтальная	Работа со всей группой. Единое содержание деятельности. Достоинствами формы являются: чёткая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостаток: сложность в индивидуализации обучения.

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе ДООУ, являются **игровые обучающие ситуации**, в которых выделяют три типа (С.Н. Николаева, И.А. Комарова):

- игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами* (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));
- игровые обучающие ситуации с литературными персонажами* построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;
- игровые обучающие ситуации-путешествия*, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

В процессе *организованной образовательной деятельности*, так же, как и в процессе *образовательной деятельности в ходе режимных моментов* реализуются различные **виды деятельности**:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- *восприятие* художественной литературы и фольклора;
- *самообслуживание* и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Для формирования детской инициативы и самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Детская инициатива проявляется в совместной со взрослым и в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Эти виды деятельности осуществляются в форме *инициативной деятельности*:

- сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателя с детьми.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребёнка: чем он занимается, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

2.5 Взаимодействие с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские праздники, создание памяток.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

1.Образовательная область «Физическая культура»

1.Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- 2.Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- 3.Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- 4.Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- 5.Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

«Здоровье»

- 1.Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- 2.Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- 3.Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

4. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

5. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Безопасность»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д.

4.Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

5.Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

5.Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

«Социализация»

1.Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

2.Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

3.Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

4.Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

5.Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

6.Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»

- 1.Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- 2.Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- 3.Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.
- 4.Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- 5.Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- 6.Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

3.Образовательная область «Познавательное развитие»

Познание.

- 1.Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- 2.Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- 3.Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
- 4.Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

4.Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи.

- 1.Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

2.Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

3.Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

4.Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители – ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Чтение художественной литературы

1.Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

2.Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

3.Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

4. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

5. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

5. Образовательная область «Художественное творчество»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного

4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

В 2017-2018 учебном году в ДОУ будет реализована Программа взаимодействия ДОУ с родителями обучающихся, которая рассчитана на 1 год и разработана педагогическим коллективом ДОУ с целью совершенствования содержания и механизмов взаимодействия ДОУ и семьи на основе партнёрства в условиях развития воспитательного пространства ДОУ (см. Приложение 8.)

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Программа «От рождения до школы» не предъявляет специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю для реализации Программы не требуется какого-то особого нестандартного оснащения. Программа может быть реализована на имеющийся у дошкольной организации материально-технической базе.

В МКДОУ – Ордынском детском саду « Радуга» создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды. Здание детского сада светлое, имеется индивидуальное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. Во всех групповых комнатах спальные комнаты отделены от игровых.

В ДОУ имеются: кабинет заведующего, методический кабинет, кабинет логопеда, медицинский кабинет, процедурный кабинет, физкультурный зал, спортивная площадка на улице, участки для прогулок детей, музыкальный зал, комната сказок, мини-лаборатория, групповые помещения с учетом возрастных особенностей детей.

В ДОУ имеются прогулочные площадки, обеспечивающие физическую активность и разнообразную игровую деятельность воспитанников на прогулке, спортивная площадка.

3.2 Обеспечение программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Область развития	программы	Технологии и методики
Социально-коммуникативное	Примерная общеобразовательная программа дошкольного	О.И. Бочкарева «Организация деятельности по формированию

развитие	образования «От рождения до школы» редакторы- Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, Н.Л.Князевой Р.Б.Стеркиной.	культурно – гигиенических навыков и этикета». Старшая и подготовительная группы. Т.В. Иванова «Трудовое обучение. Занимательные материалы» старшая группа.
----------	--	---

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Область развития	программы	Технологии и методики
Физическое развитие и здоровье	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» редакторы- Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М. А.Васильева «Физическая культура в детском саду» Л.И.Пензулаева	«Нетрадиционные занятия физкультурой в Д.О.У.» Н.С.Голицина «Сценарии спортивных праздников» М.Ю.Картушина. «Физическая культура – дошкольникам» Н.А.Глазырина Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Область развития	программы	Технологии и методики
Познавательное развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» редакторы- Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением». Старшая группа детского сада. О.А. Соломенникова «Ознакомления с природой». Старшая группа. О.В. Дыбина « Неизведанное рядом» Опыты и эксперименты для дошкольников. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в старшей группе детского сада» Г.П. Тугушева., А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего

		дошкольного возраста» Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. О.А. Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой. В.П. Новикова, Л.И. Тихонова Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенра Пособия: Блоки Дьенеша для старших (5-8 лет) Спасатели приходят на помощь
--	--	--

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Область развития	программы	Технологии и методики
Речевое развитие	« Развитие речи и творчества» О.С. Ушакова В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	«Развитие речи и творчества дошкольников» О.С.Ушакова, «Обучение детей старшего возраста рассказыванию» «Подготовка старших дошкольников к обучению

		грамоте» О.М.Ельцова, «Риторика для дошкольников» О.М.Ельцова,
--	--	--

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Область развития	программы	Технологии и методики
Художественно-эстетическое развитие	Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» редакторы- Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева,	«Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду» Л.В.Куцакова, «От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет рисованию» Е.В.Баранова А.М.Савельева,

3.3 Организация режима пребывания детей в ДОУ

Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона - время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое и жаркое или дождливое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

Организация режимных процессов в старшей группе в теплый период года.

Режимные процессы		Старшая гр.
сон	ежедневно	130мин.
прогулка	Два раза в день	270мин
Прием пищи	Четыре раза в день	50 мин.
Гигиенические процедуры	В течение дня	30мин.
Совместная деятельность воспитателя и детей, игры, индивидуальная работа ит.д.	В течение дня	150 мин

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00-8.40.	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Наблюдение с использованием художественного слова (в природе, социальное окружение), дидактические игры с природным материалом, игры средней подвижности (7 -10 мин., индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность.
8.40-9.50	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика (на воздухе) 8 - 10 минут. Солнечные и воздушные ванны.
9.50-9.05	Приятного аппетита!	Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
9.05 – 10.00	«Это время – время игр» Музыкально – ритмические движения, физическая культура.	Совместная деятельность, чтение художественной литературы, дидактические игры, сюжетно – ролевые игры. Индивидуальная работа. Два физкультурных и два музыкальных занятия в неделю по 25 минут
10.00 -10.10	Приятного аппетита	Подготовка к завтраку. Второй

		завтрак. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
10.10 - 12.40	Час свежего воздуха	Подготовка к прогулке. Прогулка Воздушные и солнечные ванны, наблюдение в природе и окружающем, творческие, дидактические, игры с правилами, экскурсии. Одно физкультурное занятие в неделю 25 минут. Возвращение с прогулки.
12.40 – 13.05	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Подготовка к обеду. Обед. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
13.05 - 15.15	«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Релаксационные упражнения 1-3 минуты. Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. Сон.
15.15 - 15.35	«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Гимнастика пробуждения, игровой массаж 7 минут, закаливающие процедуры.
15.35 – 15.45	«Это время простокваш, в это время – полдник наш»	Полдник: воспитание культурно – гигиенических навыков.
15.45 – 16.10	Минута игры	Познавательно-игровая деятельность. Игры по интересам. Культурно – досуговая деятельность. Концерты,

		КВН, викторины, забавы, театрализованные представления.
16.10-18.10	Час свежего воздуха	Прогулка в зависимости от погодных условий. Физкультурный досуг один раз в месяц 25 - 30 минут.
18.10 – 18.30	До свиданья, детский сад.	Индивидуальная работа с детьми, работа с родителями.

Организация режимных процессов в старшей группе в холодный период года.

Режимные процессы		Старшая гр.
сон	ежедневно	130мин.
прогулка	Два раза в день	220мин
Прием пищи	Четыре раза в день	50 мин.
Гигиенические процедуры	В течение дня	30мин.
Совместная деятельность воспитателя и детей, игры, индивидуальная работа ит.д.	В течение дня	125 мин

Время	Режимные моменты	Содержание
8.- 8.20	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа. Развивающие игры. Занятия с палочками Кюизенера (два раза в месяц) ОБЖ
8.20 – 8.40	Чтение худ.литературы (15-20мин) Встреча с природой.	Совместная деятельность воспитателя с детьми. Наблюдение в уголке природы.
8.40-8.55	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя стимулирующая гимнастика. 8-10 минут.
8.55-9.15	Подготовка к завтраку. Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.15-9.25	Минута игры	Игры средней подвижности, пальчиковая гимнастика (проводится, когда в сетке занятий предусмотрено занятие продуктивной деятельностью)
9.25-9.50 10.00-10.25 10.35-11.00	Мир познания	Организованная образовательная деятельность по сетке. Два физкультурных 50мин. и два музыкальных –50 мин. в неделю (по сетке). Физкультминутки (по необходимости 2-3 мин.) Игровые упражнения между занятиями 10 минут.

11.00-11.10	Приятного аппетита	Подготовка к завтраку. Второй завтрак.
11.10-12.50	«Гуляй да присматривайся!»	Обучение навыкам самообслуживания. Подвижные игры,(8-10 минут ежедневно) Физкультурное занятие – один раз в неделю (25минут) наблюдение, труд, экскурсии.
12.50-13.20	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Воспитание культурно-гигиенических навыков.
13.20-15.30	«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Релаксационные упражнения 1-3 минуты. Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. Сон.
15.30-15.40	«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика, игровой массаж 7 минут. Закаливающие процедуры
15.40-15.50	«Это время простокваш, в это время – полдник наш»	Полдник: воспитание культуры еды
15.50-16.20	Играем вместе.	Индивидуальная работа с детьми. Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Физкультурный досуг один раз в месяц 30 минут. ОБЖ
16.20-18.20	«Ну а вечером опять, мы отправимся гулять»	Прогулка. Наблюдение, игры, труд на участке. ОБЖ

18.20- 18.30	Минута игры «До свидания!»	Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми Работа с родителями. Уход детей домой.
-----------------	-------------------------------	---

Формы двигательной деятельности.

	Формы работы	Старшая группа
1.	Подвижные игры во время приема детей (ежедневно).	7-10 мин.
2.	Утренняя стимулирующая коррекционная гимнастика (ежедневно).	8-10 мин
3.	Физкультминутки (по необходимости)	2-3мин.
4.	Релаксация (после занятий)	1-3
5.	Музыкально – ритмические движения (на музыкальных занятиях)	10-12
6.	Физкультурные занятия 2 в зале 1на улице	25
7.	Подвижные игры: -сюжетные; бессюжетные; игры- забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы. (ежедневно не менее 2 игр)	по 8-10 минут

8.	Игровые упражнения: Зоркий глаз; ловкие прыгуны; подлезание; перелезание (ежедневно по подгр.)	6-8минут
9.	Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения; дыхательная гимнастика; игровой массаж (ежедневно)	7минут
10	Физические упражнения и игровые задания: игры с элементами логоритмики; артикуляционная гимнастика; пальчиков. Гимнастика (ежедневно)	8-10минут
11.	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	25-30 минут
12.	Спортивный праздник (2 раза в год)	До 1 часа
13.	Самостоятельная двигательная деятельность в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводятся под руководством воспитателей

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности детей в соответствии с возрастом.

Возраст.	5-6 лет
Продолжительность.	25 минут

Максимально допустимый объем недельной образовательной деятельности детей в соответствии с возрастом.

Возраст	5-6 лет
Объем	6ч.15 мин.
Д/О.Д.-----	1-2раза/нед.

3.4 Проектирование образовательной деятельности

	Базовая образовательная область	Количество занятий в неделю
		Старшая группа
1.1.	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой	
1.1.1.	Познавательное развитие.	1 раз в неделю

	Ознакомление с предметным миром и социальным окружением.	
1.1.2.	Речевое развитие.	2 раза в неделю
1.1.3.	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
1.1.4.	Чтение художественной литературы	ежедневно
1.1.5.	Художественно-эстетическое развитие. Рисование	2 раза в неделю
1.1.6.	Художественно-эстетическое развитие. Лепка	1 раз в 2 недели
1.1.7.	Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и ознакомление с миром природы.	

		1 раз в неделю
1.1.8.	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	1раз в 2 недели
1.1.9	Физическое развитие.	3 раза в неделю
1.1.10	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	2 раза в неделю
1.1.11	Художественно-эстетическое развитие Конструктивно - модельная деятельность (совместная деятельность)	1 раз в 2 недели
ИТОГО в неделю:		13
Максимально допустимый объем объем недельной образовательной нагрузки фактически/ по СанПину		5часов /6 ч. 15 мин
<i>по СанПиНам (в неделю)</i>		15

	Разделы программы	Количество занятий в год
		Старшая группа
1.1.	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой	
1.1.1.	Познавательное развитие. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением.	36
1.1.2.	Речевое развитие.	72

1.1.3.	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений .	36
1.1.4.	Чтение художественной литературы	
1.1.5.	Художественно-эстетическое развитие. Рисование	72

1.1.6.	Художественно-эстетическое развитие. Лепка	18
1.1.7.	Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и ознакомление с миром природы.	36
1.1.8.	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	18
1.1.9	Физическое развитие	108
1.1.10	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	72
1.1.11	Художественно-эстетическое развитие Конструктивно - модельная деятельность (совместная деятельность)	18

ИТОГО в год:	432
---------------------	------------

Сетка занятий.

Понедельник	1.Развитие речи. 2.Рисование. 3.Физическая культура.
Вторник	1.ФЭМП. 2.Музыка. 3.Обучение грамоте 1 раз в месяц.
Среда	1.Ознакомление с предметным и социальным окружением. 2.Лепка/ Аппликация. 3. Физическая культура.
Четверг	1.Развитие речи. 2.Музыка. 3.Познавательно – исследовательская деятельность и ознакомление с природой.
Пятница	1.Рисование. 2.Физкультура на прогулке.

(Перспективное планирование по областям см. в пособии «Примерное комплексно – тематическое планирование «От рождения до школы»».Старшая группа.)

Учебный план
общеобразовательные основные (парциальные) программы дошкольного образования.

	Базовая (инвариантная) часть	
		Старшая группа
1.1.	«Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Социально – коммуникативное развитие	2 раза в месяц
	ИТОГО в год по программе:	18
1.2.	«Подготовка детей к обучению грамоте» Ельцова О.М. Речевое развитие	1 раз в месяц
	ИТОГО в год по программе:	10

1.3.	«Экспериментальная деятельность» Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова Познавательное развитие	2 раза в месяц
	ИТОГО в год по программе:	18
	ИТОГО В ГОД:	46

(Перспективное планирование по парциальным программам см. Приложение 1)

(Комплексно – тематическое планирование. См. приложение 2)

3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

План проведения утренников и вечеров развлечений на 2017-2018 учебный год.

№	Основные утренники	Тематические вечера	Месяц
1		«День знаний»	Сентябрь
2	«Осень золотая»		Октябрь
3		«О музыке Чайковского» Концерт ко «Дню матери»	Ноябрь
4	«Новый год»		Декабрь
5		«Дискотека у елочки» «Колядки»	Январь
6		«Масленица»	Февраль
7	«Мамин день 8 Марта»		Март
8		«День смеха» «Космическое путешествие»	Апрель
9		«Миру мир»	Май
10		«День Защиты детей»	Июнь

План спортивно-досуговой деятельности.

№	мероприятия	Месяц
1	«Детская олимпиада»	ноябрь
2	«Весёлые санки»	январь
3	«Мы с папой защитники»	февраль

3.6 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. *Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды.*

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.
(Перечень «Игрового» модуля см. в приложении 7)

II. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1 Физкультурно-оздоровительное направление

Осуществляется в соответствии с нормами Сан ПиНа, через реализацию комплекса мероприятий разработанного педагогическим коллективом ДООУ и по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, Н.Л.Князевой, Р.Б. Стёркиной.

Цели и задачи:

- формирование базы данных о состоянии здоровья, индивидуальных психофизиологических особенностях и резервных возможностях организма воспитанников;
- разработка и реализация индивидуальных и коллективных программ оздоровления детей в общеобразовательном учреждении исходя из особенностей их психофизического развития, региональных возможностей;
- разработка организационно - педагогических рекомендаций по оптимизации образовательного процесса на валеологической основе;
- организация валеологической оценки образовательного процесса, условий обучения и воспитания;
- реализация образовательных программ, направленных на сохранение здоровья воспитанников, на обучение их здоровому образу жизни.

Направления работ:

1.Комплексная диагностика.

- а) Исследование состояния здоровья детей специалистами, выделение «группы риска», выявление функциональных нарушений:
 - осмотр детей специалистами детской поликлиники;
 - регулярный осмотр детей медперсоналом ДООУ. Определение группы здоровья;
 - диагностика речевых нарушений;
 - выявление нарушения двигательной активности, координации движений и т. д. в беседах с родителями и педагогами.
- б) Отслеживание успешности обучения воспитанников в период их пребывания в ДООУ с целью динамического наблюдения за их развитием; диагностирование общей физической подготовленности детей в начале и конце учебного года.
- в) Определение соответствия образовательной среды (материально - техническое обеспечение образовательного процесса,

характеристика педагогического коллектива, организация образовательного процесса) возрастным, индивидуальным, половым особенностям воспитанников, состоянию их здоровья и развития:

- создание условий (своевременное оборудование физкультурного зала, приобретение атрибутов и пособий, наличие физуголков в группах);

- изучение новейшей литературы и написание перспективных планов с использованием оздоравливающих технологий;

2. Организация физкультурно – оздоровительной работы.

а) Занятия по физкультуре всех типов:

- традиционные;
- тренировочные;
- занятия - соревнования;
- занятия интегрированные с другими видами деятельности;
- праздники и развлечения;
- обеспечение благоприятного психологического климата в ДОУ.

б) Система эффективных закаливающих процедур:

- воздушное закаливание;
- хождение по «дорожкам здоровья» (закаливание, элементы рефлексотерапии, профилактика плоскостопия);
- хождение босиком;
- максимальное пребывание детей на свежем воздухе.

в) Активизация двигательного режима воспитанников:

- обеспечение двигательного режима детей атрибутами и пособиями;
- создание необходимой развивающей среды;
- проведение подвижных игр, пеших переходов во время прогулок;
- строгое соблюдение двигательного режима и режима дня;
- проведение утренней гимнастики, физкультминуток, игр с движениями в свободной деятельности;
- хождение босиком на занятиях физкультурой.

г) Использование оздоравливающих технологий на занятиях:

- самомассаж;
- пальчиковая и артикуляционная гимнастики, рекомендованные для использования в ДОУ;
- дыхательная и звуковая гимнастика
- подвижные игры;
- хождение по «дорожке здоровья», использование массажеров.

д) Профилактическая работа:

- постоянный контроль осанки;
- контроль дыхания на занятиях с повышенной двигательной нагрузкой;
- подбор мебели в соответствии с ростом детей;
- витаминотерапия;
- сбалансированное питание;
- вакцинация против гриппа;
- закаливание;
- употребление свежего чеснока и лука.

3. Консультативно - информационная работа.

а) С педагогами и персоналом:

- оказание консультативной помощи всем участникам образовательного процесса, родителям воспитанников по вопросам сохранения здоровья и профилактических мероприятий для дошкольников;
- открытые просмотры и показы с использованием оздоравливающих технологий.

б) С родителями:

- активное участие родителей в физкультурно - оздоровительной работе ДОУ по мероприятиям годового плана;
- оформление папок, ширм, письменных консультаций, информационных стендов;
- организация вечеров вопросов и ответов с участием сотрудников ДОУ и медицинских работников;

в) С детьми:

- проведение занятий валеологического цикла, занятий с использованием элементов релаксации, аутотренинга, оздоравливающих технологий;
 -оздоровительные, реабилитационные, санитарно-гигиенические профилактические мероприятия осуществляются медицинскими работниками, воспитателем и другим педагогическим персоналом, имеющим соответствующую подготовку.

4. Информационно-практическая работа.

-проведение занятий по основам экологической культуры, формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми
 -формирование ценностей здорового образа жизни
 -формирование навыков безопасного поведения на улице, во дворе. На проезжей части, в общественном транспорте

План по сохранению и укреплению здоровья детей.

содержание	периодичность выполнения	ответственные	время
1. Оптимизация режима			
Организация жизни детей в адаптационный период (комфортный режим)	ежедневно	воспитатели	в течение года
Определение оптимальной нагрузки на ребёнка (с учётом особенностей)	ежегодно	воспитатели	в течение года
2. Организация двигательного режима			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	инструктор по физвоспитанию	в течение года
Гимнастика после дневного сна	ежедневно	воспитатели,	в течение года
Прогулки с включением игровых упражнений	ежедневно	воспитатели	в течение года
Музыкально-ритмические занятия	2 раза в неделю	музыкальный работник, воспитатели	в течение года
Спортивный досуг	1 раз в месяц	инструктор по	в течение года

		физвоспитанию	
Гимнастика для глаз	во время занятий	воспитатель	в течение года
Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день	воспитатель, учитель-логопед	в течение года
3. Охрана психического здоровья			
Использование приёмов релаксации: минуты тишины, муз. паузы; сказкотерапия, игротерапия.	несколько раз в день	воспитатели, специалисты	в течение года
4. Профилактика заболеваемости			
Самомассаж	3-4 раза в день	воспитатели	с октября по апрель
Дыхательная гимнастика в игровой форме	во время утренней гимнастики, на прогулке, после сна	воспитатели	в течение года
Оздоровительные минутки	ежедневно	воспитатели	в течение года
5. Оздоровление фитонцидами			
Чесочно-луковые закуски	перед обедом	помощники воспитателей	с октября по апрель
Ароматизация помещений (чеснок)	в течение дня ежедневно	помощники воспитателей	с октября по апрель
6. Закаливание с учётом состояния здоровья ребёнка			
Прогулки на воздухе	ежедневно	воспитатели	в течение года
Воздушные ванны (облегчённая одежда – по сезону)	ежедневно	воспитатели	в течение года
Ходение босиком по траве	ежедневно	воспитатели	июнь-август
Ходение босиком по «дорожке здоровья»	ежедн. после дневного сна	воспитатели	в течение года
Игры с водой	во время прогулки, во время занятий	воспитатели, помощники воспитателя	июнь-август
7. Витаминотерапия			
Поливитамины, витаминные напитки (шиповник, лимон)	1-2 раза в неделю	повара	декабрь-февраль
С-витаминизация третьих блюд	ежедневно	повара	

Формы двигательной деятельности.

	Формы работы	Старшая группа
1.	Подвижные игры во время приема детей (ежедневно).	7-10 мин.
2.	Утренняя стимулирующая коррекционная гимнастика (ежедневно).	8-10 мин
3.	Физкультминутки (по необходимости)	2-3 мин.
4.	Релаксация (после занятий)	1-3
5.	Музыкально – ритмические движения (на музыкальных занятиях)	10-12
6.	Физкультурные занятия 2 в зале 1 на улице	25
7.	Подвижные игры: -сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы. (ежедневно не менее 2 игр)	по 8-10 минут
8.	Игровые упражнения: Зоркий глаз; ловкие прыгуны; подлезание; перелезание. (ежедневно по подгр.)	6-8 минут
9.	Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения; дыхательная гимнастика; игровой массаж (ежедневно)	7 минут
10.	Физические упражнения и игровые задания: игры с элементами логоритмики; артикуляц. гимнастика; пальчиков. Гимнастика (ежедневно)	8-10 минут
11.	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	25-30 минут
12.	Спортивный праздник (2 раза в год)	До 1 часа
13.	Самостоятельная двигательная деятельность в течение дня	ежедневно

Схема оздоровительных мероприятий в Ордынском детском саду «Радуга» для часто болеющих детей.

1. Диетотерапия:

-правильная кулинарная обработка.

2. Строгое соблюдение режима дня:

-отработка четырех сезонных режимов дня;

-полноценный дневной сон;

- прогулка на свежем воздухе в любую погоду;
- уменьшение продолжительности учебного процесса.

3. Строгое соблюдение санитарно-эпидемиологического режима.

- влажная уборка помещений;
- проветривание.

4. Индивидуальный подход к ребенку с учетом:

- особенности раннего периода развития;
- выявленной патологии педиатром и другими специалистами;
- влияние факторов, способствующих частым заболеваниям ребенка.

5. Физическая культура:

с элементами

- лечебной физкультуры;
- дыхательная гимнастика;
- лечебных комплексов по каждой системе;
- утренняя гимнастика;
- занятия на улице с элементами подвижных игр.

6. Массаж:

- точечный самомассаж
- массажа ушей, кистей рук, стоп.

7. Основы закаливающих мероприятий:

- соответствующая одежда для улицы;
- длительное пребывание на свежем воздухе;
- активные физические упражнения и игры на улице;
- хождение босиком (летом на улице, в групповых помещениях).

8. Профилактика:

- нарушений осанки;
- нарушений зрения.

9. Развитие моторики.

Создание оптимальных санитарно-гигиенических условий внешней среды (постоянно).

1.Щадящий индивидуальный режим (постоянно).

2.Рациональное питание с обогащением пищи витаминами. Прием поливитаминов (А, В, С), фитонцидов (лук, чеснок).

3.Физическое воспитание в объеме программы с обеспечением индивидуального подхода и по показаниям щадящее.

Использование элементов дыхательной гимнастики при проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий, физических упражнений после дневного сна.

Обязательно включать физическое упражнение с произношением звуков и слогов на вдохе и выдохе, дыхание носом - вдох и выдох, раздельное дыхание каждой ноздрей и др. (постоянно).

4.Закаливание - обеспечение рационального сочетания температуры воздуха и одежды ребенка, достаточное пребывание детей на воздухе, рациональная организация сна.

2.2. Реализация парциальной программы «Безопасность».

Опираясь на жизненный опыт детей, особенности их поведения и предпочтения, педагоги могут выделить те направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику проведения занятия, потому что составители программы, определяя основное содержание и направления развития детей, оставляют за каждым учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учётом индивидуальных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия бытовых условий городской и сельской местности, а так же общей социальной и криминогенной ситуации.

Циклограмма проведения занятий по основам безопасности жизнедеятельности.

По программе «Безопасность» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.

Группа	День недели	Режимные моменты
старшая	среда	Ознакомление с окружающим 18 занятий в год
	четверг	Ребенок и природа 6 занятий в год
	четверг	1 раз в неделю в режимных моментах (25 минут)

2.3. Интеллектуальное направление.

Осуществляется по Программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, в соответствии с методическими рекомендациями «Умственное воспитание детей дошкольного возраста» под ред. Н.Н. Поддьяковой, Ф.А. Сохина, с использованием современной образовательной технологии «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера», В. П. Новикова, Л. И. Тихонова, технологии «Логические блоки» З. Дьенеша, технологии «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» О.М. Ельцовой и методического пособия «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» под ред.

Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова.

Цель: совершенствовать содержание и методы интеллектуального развития дошкольников через формирование у них элементарной системы знаний, упорядочение и систематизацию знаний и представлений об окружающем.

Задачи:

1. Формировать начальные формы абстракции, обобщения, умозаключения.
2. Обучать детей способам обследования предметов с помощью систем сенсорных эталонов.
3. Обеспечивать последовательное овладение детьми основными отношениями действительности: «часть-целое», «предмет-

предмет», «предмет-система предметов».

4. Учить детей устанавливать причинно-следственные связи через длительные систематические наблюдения изменений и развития объектов и явлений окружающей действительности.
5. Организовывать практическую деятельность детей с различными природными объектами.
6. Способствовать творческому процессу познания действительности через организацию особого вида детской деятельности – экспериментирования.

Методы:

1. Стимулирование и мотивация учебно-познавательной деятельности детей.
2. Организация и осуществление учебно-познавательных действий.
3. Контроль и самоконтроль эффективности учебно-познавательной деятельности.

Организация работы детской лаборатории для экспериментирования.

В детском саду создана лаборатория для осуществления детьми экспериментальной деятельности. Экспериментирование является новой формой обучения детей процессу познания свойств различных предметов и явлений. Оно стимулирует развитие гибкости детского мышления, развёртывание поисковой деятельности, способствует преодолению боязни ошибочности действий.

Наличие лаборатории позволяет педагогу:

- работать с детьми малыми группами (6-8 человек) по интересам
- использовать материалы, которые затруднительно использовать в группе с большим количеством детей
- Совместная деятельность воспитателя с детьми в лаборатории организуется 1 раз в неделю: с детьми среднего дошкольного возраста по 15-20 минут, с детьми старшего дошкольного возраста по 25-30 минут. Во время занятия проводится 1-2 эксперимента (средняя группа), 2-3 эксперимента (старшая и подготовительная группа).

Структура проведения экспериментирования:

- постановка познавательной задачи
- выдвижение предположений, отбор способов проверки, выдвинутых детьми
- проверка гипотез
- подведение итогов, вывод

-фиксация результатов

-вопросы детей

Развитие познавательного интереса происходит через использование различных стимулов:

-внешние стимулы (новизна, необычность объекта)

-тайна, сюрприз

-мотив помощи

-ситуация выбора

После проведения экспериментов у детей возникает много вопросов, что является показателем развития познавательного интереса. Надо стимулировать детей к самостоятельной поисковой деятельности.

Задачи экспериментальной деятельности.

задачи	средний дошкольный возраст	старший дошкольный возраст
I.Расширение представлений детей об окружающем мире через овладение элементарными знаниями из различных областей науки:		
1. развитие представлений о свойствах веществ (вода, песок, глина, воздух, камень)	растворение различных веществ; взаимодействие (реакция) различных веществ;	выделение веществ из неоднородной смеси путём отстаивания, фильтрации;
2. развитие элементарных представлений об основных физических свойствах предметов и физических явлениях	магнетизм, отражение и преломление света, звук, теплота, замерзание и таяние воды;	
	-	испарение воды, сила тяготения, трение, электричество, инерция;
3. развитие элементарных математических представлений	-	понятие о мерке, как способе измерения объёма, массы, длина; о мерах измерения длины;

4. развитие представлений о рельефе планеты Земля	вулканы, горы, озёра, реки и моря	-
5. развитие представлений о космосе	-	строение Солнечной системы, космические явления
II. Развитие у детей умственных способностей:		
1. развитие мыслительных способностей: анализ, сравнение, классификация, обобщение;		
2. формирование способов познания путём сенсорного анализа;		
III. Социально-личностное развитие каждого ребёнка: развитие коммуникативности, самостоятельности, наблюдательности, саморегуляции и самоконтроля действий;		

Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера.

Удовлетворять естественные потребности детей в познании и изучении окружающего мира помогают игры- исследования.

В практике детского сада мы используем технологию под редакцией В.П.Новикова, Л.И.Тихонова « Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера», рекомендованного для обучения детей основам математики.

Палочки Кюизенера доступны для работы с детьми старше трех лет. Занятия с их использованием проводятся в системе, чтобы дети не теряли приобретенные навыки. С палочками можно работать как в горизонтальной, так и в вертикальной плоскости. Это дает возможность упражнять детей в перенесении изображаемой модели из одной плоскости в другую.

Символическая функция обозначения числа цветом и размером дает возможность знакомить детей с понятием числа в процессе счета и измерения. В ходе игры дети знакомятся с величиной, геометрическими фигурами, упражняются в ориентировке в пространстве и времени.

В процессе моделирования ребенок замещает конструкцией из палочек реальный предмет с помощью творческого воображения, на основе которого формируется творческое мышление.

Игры и упражнения с палочками воспитывают у детей настойчивость, целеустремленность, силу воли; положительно влияют на саморазвитие ребенка, его самостоятельность, самоконтроль.

Планирование по развивающим играм и занятиям с палочками Кюизенера.

Возраст детей	Кол – во Игр и занятий	Режимные моменты	Время в режиме дня
5 – 7 лет	34	Составляющая часть занятия	9.30.- 9.45.
	25	Совместная и самостоятельная деятельность детей	8.00 – 8.30.

Развивающие игры с логическими блоками З. Дьенеша

Игры с блоками доступно, на наглядной основе знакомят детей с формой, цветом и размером объектов, с математическими представлениями и начальными знаниями по информатике. Они развивают у детей логическое и аналитическое мышление (анализ, сравнение, классификация, обобщение), творческие способности, а также - восприятие, память, внимание и воображение. Играя с блоками Дьенеша, ребенок выполняет разнообразные предметные действия (группирует по признаку, выкладывать ряды по заданному алгоритму). Блоки Дьенеша предназначены для детей от трех лет.

Маленьких детей в большей мере привлекают логические блоки, так как они обеспечивают выполнение более разнообразных предметных действий. В процессе разнообразных действий с логическими блоками (разбиение, выкладывание по определенным правилам, перестроение и др.) дети овладевают различными мыслительными умениями, важными как в плане предматематической подготовки, так и с точки зрения общего интеллектуального развития. К их числу относятся умения анализа, абстрагирования, сравнения, классификации, обобщения, кодирования-декодирования, а также логические операции «не», «и», «или». В специально разработанных играх и упражнениях с блоками у малышей развиваются элементарные навыки алгоритмической культуры мышления, способность производить действия в уме. С помощью логических блоков дети тренируют внимание, память, восприятие.

Развивающие игры с блоками Дьенеша проводятся в ходе организованной образовательной деятельности, а так же в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности детей.

Использование методов и приёмов технологии ТРИЗ в ДОУ.

Одной из эффективных педагогических технологий для развития творчества у детей является ТРИЗ - Теория решения изобретательских задач. ТРИЗ представляет собой уникальный инструмент для поиска оригинальных идей, развития творческой личности, доказательством того, что творчеству можно и нужно обучать.

Целью использования ТРИЗ – технологии в детском саду является развитие с одной стороны таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а с другой стороны поисковой активности, стремления к новизне, развитие речи и творческого воображения.

ТРИЗ для дошкольников:

- это система коллективных игр, занятий, призванных не изменять основную программу, а максимально увеличить её эффективность.

В арсенале технологии ТРИЗ существует множество методов, которые хорошо зарекомендовали себя в работе с детьми дошкольного возраста. В нашем детском саду используются следующие методы и приёмы ТРИЗ:

№ п/п	Название метода или приёма	Содержание метода или приёма	Цели применения метода или приёма	РППС	Образовательные области	Возрастная группа
1	"Круги Луллия"	Метод развития воображения, но и в качестве приспособления для ознакомления с окружающим миром, развития речи, математики и др.	закреплять и расширять знания об окружающем мире; уточнять знания дошкольников в различных предметных областях; развивать вариативность воображаемых образов.	Круги Луллия, наборы предметных и сюжетных картинок по темам, наборы символов.	1. познавательное развитие; 2. речевое развитие	Мл. гр. (2 круга); Ср. гр. (3 круга); Ст. гр. Под. гр. (до 4 кругов)
2	Морфологический анализ	Суть метода та же самая, что и в кругах Луллия, но мыслительные операции, основанные на	Формировать у детей умение давать большое количество ответов в рамках заданной	Морфологическая таблица, предметные и	1. Речевое развитие, 2. худ-эст.	Мл. гр. "Волшебная дорожка"

		комбинировании, осуществляются с помощью таблицы, где по вертикали и горизонтали выставляются какие-либо показатели. Пересечение значений этих показателей и является основой аналитической деятельности	темы. - Создавать условия для оценки ребенком полученных идей. - Учить детализировать наиболее удачные. - Данное средство позволяет формировать подвижность мышления, развивает комбинаторику.	сюжетные картинки.	развитие; 3. соц-ком. развитие. 4. познавательное развитие	а"; Ср. гр.; Ст.гр.; Подг. гр.
3	Метод эмпатии	Суть метода эмпатии- сделать незнакомое – знакомым, а привычное – чуждым. В основе такой работы лежит личностное уподобление – отождествление самого себя с кем-либо или чем-либо, умение сопереживать.	Учить детей менять точку зрения на обычные объекты с помощью превращения себя в кого-нибудь или во что-нибудь в проблемной ситуации.	Костюмы, наголовники, атрибуты для театрализованной деятельности.	1. Речевое развитие; 2. худ – эст. развитие; 3. соц – ком. развитие.	Мл.гр. Ср. гр. Ст.гр. Подг. гр
4	Типовые приемы фантазирования (ТПФ)	В основе ТПФ лежат мыслительные операции представления объектов посредством игнорирования фундаментальных законов природы. Основным механизмом ТПФ является доведение до крайней степени проявления какого-либо признака или его полное уничтожение.	Учить детей делать преобразования объекта по какому - либо признаку.	Предметные и сюжетные картинки, иллюстрации.	1. Речевое развитие; 2. худ – эст. развитие; 3. соц – ком. развитие; 4. познавательное развитие.	Мл.гр. Ср. гр. Ст.гр. Подг. гр

5	Метод “Системный оператор”	помогает рассмотреть мир в системе, как совокупность связанных между собой определенным образом элементов, удобно функционирующих между собой.	Определить роль и место функций объектов и их взаимодействие по каждому подсистемному и надсистемному элементу.	Сюжетные и предметные картинки, доска магнитная, фломастеры.	1. познавательное развитие. 2. Речевое развитие; 3. соц – ком. развитие;	Мл.гр. («лифт») Ср. гр. («пятиэкранка») Ст.гр. Подг. гр («девятиэкранка»)
6	«Эвритм»(этажное конструирование).	Систематизировать представления детей о каком-либо объекте, научить ребенка делать прогнозы развития систем на доступном для его возраста уровне.	Учить детей старшего дошкольного возраста решению задач прогнозного характера относительно рукотворных объектов.	Объекты рукотворного мира, игрушки, предметные картинки.	1. познавательное развитие. 2. Речевое развитие; 3. соц-ком. развитие; 4. худ-эст. развитие	Ст. гр. Подг. гр.
7	Метод ММЧ	Моделирование процессов, происходящих в природном и рукотворном мире между веществами (твердое –жидкое – газообразное)	Научить детей анализировать агрегатное состояние вещества и помочь им понять причины такого состояния.	«Уголок экспериментирования», лаборатория д/сада, карточки – символы ММЧ, карточки – символы нагревания и охлаждения.	1. познавательное развитие. 2. Речевое развитие; 3. соц-ком. развитие;	Ст. гр. Подг. гр.
8	Метод мозгового штурма	Метод при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, затем из общего числа высказанных	Решение проблемы на основе стимулирования творческой активности; учить детей не бояться высказывать свои мысли,	Метод почти не требует предварительной подготовки.	1. познавательное развитие. 2. Речевое развитие; 3. соц-ком.	Ср. гр. Ст. гр. Подг. гр.

		идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.	слушать товарищей, уважать и свое, и чужое мнение.		развитие;	
9	Формирование мыслительных операций, основанных на дихотомии. (игры «Да-нет»)	Мыслительный процесс дихотомического плана предполагает отсечение как можно большего количества неактуальной в данный момент информации. В ТРИЗ - педагогике выработаны определенные правила обучения детей работе с открытыми задачами. Одно из них сводится к тому, что решатель не перебирает все возможные варианты, а должен уметь отсекаать заведомо ненужные признаки объектов. Для усвоения дошкольниками мыслительной операции дихотомии (сужение поля поиска) важна система тренингов в разных пр. областях.	- Обучение умению задавать вопросы, связанные с выяснением общих признаков объектов; - формирование навыков объединения между собой выясненной информации; - обучение построению обобщенной модели проблемной ситуации; - обучение поиску аналогии в жизненном опыте; - формирование умения самостоятельно уточнять и расширять знания; - освоение алгоритма работы по решению задач с недостатком данных.	«Уголок математики», «Уголок речевого развития», игрушки, предметные картинки, пособие «линейная дихотомия».	1. Речевое развитие; 2. худ – эст. развитие; 3. познавательное развитие.	Мл.гр. Ср. гр. Ст.гр. Подг. гр

10	Методы формирования навыков речевой творческой деятельности детей дошкольного возраста	Методы позволили создать методики по развитию речи дошкольника, которые наилучшим образом (быстро и качественно) позволяют педагогам решать проблемы речевого развития Основной формой обучения является система творческих заданий, реализация которых позволяет достаточно быстро научить ребенка создавать какой-либо речевой творческий продукт.	- «Обучение детей созданию образных характеристик объектов» - «Составление дошкольниками рифмованных текстов» - «Обучение детей составлению творческих рассказов по картине» - «Обучение дошкольников составлению текстов сказочного содержания»	«Уголок речевого развития», «Уголок чтения», предметные и сюжетные картинки, иллюстрации, игрушки.	1. Речевое развитие; 2. худ – эст. развитие; 3. познавательное развитие. 4. соц – ком. развитие;	Ср. гр. Ст.гр. Подг. гр
11	Метод «Имена признаков»	Показывает общность объектов материального мира: все они имеют много общих признаков (цвет, форму, величину...). Признак – это та сторона объекта, по которой его можно узнать, определить или описать, которая служит его приметой, знаком. Изменяются признаки объекта, изменяются и его возможности.	Формировать у детей способность самостоятельно обследовать объект для выяснения значений некоторых признаков и умения реконструировать их значения.	Карточки «Имена признаков», объекты окружающего мира.	1. Речевое развитие; 2. познавательное развитие.	Мл.гр. Ср. гр. Ст.гр. Подг. гр

Реализация технологии подготовки к обучению грамоте старших дошкольников О. М. Ельцовой.

Данная технология успешно дополняет основную программу ДОУ. Она позволяет формировать речевую готовность к школьному обучению и реализовывать принцип преемственности между дошкольным и школьным звеном образовательной системы.

Занятия проводятся в старшей и подготовительной группах детского сада. В старшей группе основной задачей является формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слов. В

подготовительной к школе группе продолжается работа по звуковому анализу слов, дети знакомятся со всеми буквами алфавита, учатся анализу и синтезу предложений разной конструкции

Учебный план по подготовке старших дошкольников к обучению грамоте по технологии О. М. Ельцовой.

группа	количество в месяц	количество в год
старшая	1	10

Циклограмма проведения занятий с использованием технологии

О.М. Ельцовой «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте».

группа	день недели	режимный момент
старшая	Вторник (3-я неделя)	занятие: 15-45 – 16-15

Приложение 1

Перспективный план: Обучение грамоте, старшая группа.

СЕНТЯБРЬ.		
НЕДЕЛЯ.	ТЕМА – МАТЕРИАЛЫ.	ЗАДАЧИ
2 НЕДЕЛЯ.	ВВЕДЕНИЕ ПОНЯТИЯ «СЛОВО». ЛИНЕЙНОСТЬ И ПРОТЯЖЕННОСТЬ СЛОВ. ЗНАКОМСТВО С ТЕТРАДЬЮ В КЛЕТКУ <u>Материалы:</u> фишки; предметные картинки (5-6 штук): лев, черепаха, крокодил, кукла, медведь (большой и маленький); тетради в клетку (по количеству детей), цветные карандаши.	• дать детям знание о словесном составе речи; познакомить с термином «слово»; • дать знание, что слов много; познакомить детей с линейностью и протяженностью слов; • знакомство с тетрадью в клеточку (обложка, страницы, разлиновка, правая, левая сторона страницы, середина, верх, низ). См. Ельцова стр. 70
ОКТЯБРЬ.		
2 НЕДЕЛЯ.	СЛОВА КАК ВЫРАЖЕНИЕ НАШИХ МЫСЛЕЙ. СОСТАВЛЕНИЕ ИЗ СЛОВ ПРЕДЛОЖЕНИЙ. ВВЕДЕНИЕ ПОНЯТИЯ «ПРЕДЛОЖЕНИЕ» <u>Материалы:</u> игрушки (мяч, кукла,	• подвести детей к пониманию того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения; дать пример предложений из одного, двух, трех, слов; • воспитывать речевое внимание, фонематический слух;

	дудочка, мишка, зайчик), картины о временах года, тетради, цветные карандаши.	• поощрять речевую активность детей в словесных играх; • упражнять в ориентировке на листе бумаги. См. Ельцова стр. 73
НОЯБРЬ.		
2 НЕДЕЛЯ.	«ОСЕННИЕ ДЕНЬКИ». СОСТАВЛЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ДЕЛЕНИЕ ИХ НА ЧАСТИ. ПРАВИЛА ШТРИХОВ <u>Материалы:</u> предметные картинки с изображением овощей и фруктов, мяч, картина из серии «Наши маленькие друзья», тетради, простые карандаши.	• пробудить интерес к окружающему миру; • расширять запас слов, обозначающих названия предметов, явлений, действий, признаков по теме «Осень»; • проводить работу над антонимами; • упражнять в правильном согласовании существительных с прилагательными, образовании однокоренных слов; использовании в речи предложений; • упражнять детей в составлении предложений и делении их на части (слова); • познакомить детей с графическим изображением предложения на доске; • развивать умение детей правильно штриховать геометрические фигуры

		(квадраты, прямоугольники). См. Ельцова стр. 75
ДЕКАБРЬ.		
2 НЕДЕЛЯ.	СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ИЗ НЕБОЛЬШИХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ. ШТРИХОВКА ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУР <u>Материалы:</u> картина «Осень», предметные картинки, флажок, тетради, простые карандаши.	• развивать умение образовывать существительные с уменьшительными, ласкательными суффиксами; • упражнять детей в выделении предложений из текста и в составлении рассказа из небольших предложений; • воспитывать культуру речевого общения; • упражнять в штриховке геометрических фигур (круг, квадрат); • формировать быструю реакцию на слово. См. Ельцова стр. 79
ЯНВАРЬ.		
2 НЕДЕЛЯ.	СОСТАВЛЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО «ЖИВОЙ МОДЕЛИ». МНОГОЗНАЧНОСТЬ СЛОВ <u>Материалы:</u> настольный театр «Курочка Ряба», мишка (мягкая	• закрепить знания о предложении, упражнять в умении находить короткие предложения в знакомом тексте; • познакомить детей с составлением предложения по «живой модели»;

	игрушка), карточки (заготовки) по количеству детей, цветные карандаши.	• дать знание о многозначности слов; • воспитывать речевое внимание; • развивать творческое воображение детей. См. Ельцова стр. 82
ФЕВРАЛЬ.		
2 НЕДЕЛЯ.	ДЕЛЕНИЕ СЛОВ НА СЛОГИ. СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОПОРНЫХ СЛОВ <u>Материалы:</u> предметные картинки (животные), цветные мелки.	• формировать у детей умение делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов; • побуждать детей отгадывать загадки и давать аргументированный ответ-отгадку; • упражнять детей в придумывании рассказа на определенную тему, используя слова-опоры и графическую схему предложений; • развивать глазомер, мелкую моторику. См. Ельцова стр. 85
МАРТ.		
2 НЕДЕЛЯ.	ВВЕДЕНИЕ ТЕРМИНА «СЛОГИ». ЗНАКОМСТВО С ОДНОСЛОЖНЫМИ СЛОВАМИ <u>Материалы:</u> предметные картинки,	• формировать умение слышать, четко и ясно произносить чистоговорку; • помочь детям осознать рифму и подбирать рифму (текст по рифме должен быть согласован со слогами);

	изображающие мебель, игрушки, овощи; мяч, тетради, простые карандаши.	• упражнять в делении слов на части, познакомить с термином «слоги», познакомить с односложными словами; • развивать глазомер и мелкую моторику рук. См. Ельцова стр. 88
АПРЕЛЬ.		
2 НЕДЕЛЯ.	ДЕЛЕНИЕ СЛОВ НА СЛОГИ И СОСТАВЛЕНИЕ СЛОВ ИЗ СЛОГОВ <u>Материалы:</u> схемы слов, набор картин из серии «Животные»; смятые трафареты птиц, <i>(по количеству детей)</i> , тетради, цветные карандаши	• упражнять детей в делении слова на слоги; • закреплять умение составлять слова из слогов; • развивать мелкую моторику. См. Ельцова стр.90
МАЙ.		
	ОЗНАКОМЛЕНИЕ СО ЗВУЧАЩИМ СЛОВОМ. ВВЕДЕНИЕ ТЕРМИНА «ЗВУК» <u>Материалы:</u> муляжи овощей, шкатулка, звоночки <i>(по количеству детей)</i> , плюшевый мишка, тетради, простые карандаши.	• упражнять детей в повторении слогов и досказывании текста; • закреплять умение подбирать к существительному прилагательное; • обратить внимание детей на звуковую сторону слова, ввести термин «звук» в активный словарь; • закреплять правила штриховки.

		См. Ельцова стр. 92
2 НЕДЕЛЯ.	ОПРЕДЕЛЕНИЕ КОЛИЧЕСТВА СЛОГОВ В СЛОВАХ. НАХОЖДЕНИЕ В СЛОВАХ СТИХОТВОРНОГО ТЕКСТА И ВЫДЕЛЕНИЕ ГОЛОСОМ ОПРЕДЕЛЕННОГО ЗВУКА <u>Материалы:</u> предметные картинки	• упражнять детей в определении количества слогов в словах; • закреплять знания о предложении (количество и порядок слов); • развивать умение детей находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук; • воспитывать речевое внимание и фонематический слух; • развивать моторику. См. Ельцова стр. 95

Приложение 2

Перспективный план: ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Неделя.	Тема - Материалы - оборудование.	Задачи.
СЕНТЯБРЬ.		
1 НЕДЕЛЯ	Адаптация.	
3 НЕДЕЛЯ	Экскурсия в детскую лабораторию. Материалы и оборудование: игрушка дед Знай, баночка с водой, бумажные полотенца, стакан с водой, в которую добавлены чернила; сельдерей, духи или ванилин, яблоко, барабан, металлофон, мяч	Уточнить представление о том, кто такие ученые, познакомить с понятием «наука», «гипотеза», о способах познания мира – эксперименте, о назначении детской лаборатории, дать представление о культуре поведения в детской лаборатории. См. Чистякова, Тугушева стр.41
ОКТАБРЬ.		
1 НЕДЕЛЯ	«Какая бывает вода?» Материалы и оборудование: Таз с водой, стаканы, бутылки, сосуды разной формы ; воронки, соломинка для коктейля,	Уточнить представления детей о свойствах воды; познакомить с принципом работы пипетки, развить умение действовать по алгоритму, разгадывать элементарный кроссворд См. Чистякова, Тугушева стр.43

	стеклянные трубочки, песочные часы; алгоритм выполнения опыта	
3 НЕДЕЛЯ	«Вода – растворитель. Очищение воды» Материалы и оборудование: Сосуды разного размера и формы, вода, растворители ; стиральный порошок, песок, соль, мука, сахар, шампунь, растительное масло, пищевые красители, конфитюр; стеклянные палочки, ложки, бумага, марля, сетка, фильтры бумажные, марганцовка, пакетики фиточая мята, воронки, передники клеенчатые, клеенки для столов.	Выявить вещества, которые растворяются в воде, познакомить со способом очистки воды – фильтрованием, закрепить правила поведения в работе с разными веществами. См. Чистякова, Тугушева стр.46

НОЯБРЬ.		
1 НЕДЕЛЯ	«Сила тяготения» Материалы и оборудование: Глобус, небьющиеся, разные по весу предметы : листы бумаги, шишки, детали конструктора – пластмассового, металлического, деревянного, мячи.	Дать представление о существовании невидимой силы – силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к земле. См. Чистякова, Тугушева стр.47
3 НЕДЕЛЯ	«Упрямые предметы» Материалы и оборудование: Игрушечные машины, небольшие резиновые и пластмассовые игрушки, открытки или картонки, монеты, рабочие листы, простые карандаши.	Познакомить с физическими свойствами предметов – инерцией; развивать умение фиксировать результат наблюдения См. Чистякова, Тугушева стр.48
ДЕКАБРЬ.		
1 НЕДЕЛЯ	«Волшебные стеклышки»	Познакомить с приборами для наблюдения – микроскопом, лупой,

	Материалы и оборудование: Лупы, микроскопы, различные мелкие предметы, мелкие семена фруктов, овощей, листьев деревьев, растений, кора деревьев ; бинокль, картинки с изображением подзорной трубы, телескопа, картинки с изображением клюва птицы, глаза лягушки под лупой.	подзорной трубой, телескопом, биноклем, объяснить для чего они нужны человеку См. Чистякова, Тугушева стр.51
3 НЕДЕЛЯ	«Почему предметы движутся» Материалы и оборудование: Небольшие машины, пластмассовые или деревянные шары, книги, неваляшка, резиновые, пластмассовые игрушки, кусочки мыла, стекла, микроскопы, листы бумаги, простые карандаши ; картинки с	Познакомить детей с физическими понятиями: «сила», «трение», показать пользу трения, закрепить умение работать с микроскопом См. Чистякова, Тугушева стр.53

	изображением, подтверждающими пользу силы трения.	
ЯНВАРЬ.		
1 НЕДЕЛЯ	Каникулы	
3 НЕДЕЛЯ	«Хитрости инерции» Материалы и оборудование: Небьющиеся стаканы с водой, листы бумаги, вареные и сырые яйца, передники, тарелки.	Познакомить детей с фокусом, основанном на физическом явлении – инерции; показать возможность практического использования инерции в повседневной деятельности. См. Чистякова, Тугушева стр.55
ФЕВРАЛЬ.		
1 НЕДЕЛЯ	«Что такое масса? » Материалы и оборудование: 2 одинаковых пакета : в одном вата, в другом – крупа; чашечные весы, различные предметы и игрушки для взвешивания, пачка соли,	Выявить свойство предметов – массу; познакомить с прибором чашечные весы, научить способам их использования См. Чистякова, Тугушева стр.56

	спички.	
3 НЕДЕЛЯ	«Воздух» Материалы и оборудование: Сумка- холодильник, веер, листы бумаги, кусочек апельсина, духи, ванилин, чеснок, воздушные шарики, чашечные весы, миска, бутылка, насосы.	Расширить представление детей о свойствах воздуха: невидим, не имеет запаха, имеет вес, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается; закрепить умение пользоваться чашечными весами. Познакомить с историей изобретения воздушного шара. См. Чистякова, Тугушева стр.59
МАРТ.		
1 НЕДЕЛЯ	«Солнце дарит нам тепло и свет» Материалы и оборудование: Настольная лампа, набор предметов, изготовленных из разных материалов : бумага, пластмасса, дерево, металл ; бумага, ножницы, нитки, белая и черная ткань, светлые и	Дать представление о том, что солнце является источником тепла и света; познакомить с понятием «световая энергия», показать степень ее поглощения разными предметами, материалами. См. Чистякова, Тугушева стр.61

	темные камни, песок, иголки.	
3 НЕДЕЛЯ	«Почему дует ветер? » Материалы и оборудование: Рисунок « Движение воздушных масс», схема изготовления вертушки, свеча.	Познакомить детей с причиной возникновения ветра – движением воздушных масс, уточнить представление детей о свойствах воздуха См. Чистякова, Тугушева стр.64
АПРЕЛЬ.		
1 НЕДЕЛЯ	«Почему не тонут корабли? » Материалы и оборудование: Таз с водой, предметы б деревянные. Резиновые, пробка, кусок пластилина, перья ; спичечные коробки, упаковка из – под яиц, фольга, стеклянные шарики, бусы.	Выявить зависимость плавучести предметов от равновесия сил: соответствие размера, формы предмета с весом См. Чистякова, Тугушева стр.68
3 НЕДЕЛЯ	«Путешествие капельки»	Познакомить с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представление детей о значении воды для жизни человека

	Материалы и оборудование: Электрический чайник, холодное стекло. Иллюстрация на тему «Вода», схема «Круговорот воды в природе», географическая карта или глобус, мнемотаблица.	См. Чистякова, Тугушева стр.70
МАЙ.		
1 НЕДЕЛЯ	«Чем можно измерить длину?» Материалы и оборудование: Сантиметровые ленты, линейки, простые карандаши, бумага, отрез ткани длиной 2 – 3 м, тесьма или шнур 1 м, рабочие листы.	Расширить представление о мерах длины: условная мерка, единица измерения. Познакомить с измерительными приборами. Знакомство с мерами длины и древности См. Чистякова, Тугушева стр.74

3 НЕДЕЛЯ	«Все обо всем» Материалы и оборудование: Стаканы, песок, вода, ложки : кукольные, чайные, столовые, деревянные; песочные часы, оргстекло, кисточки, карандаши, половинки яичной скорлупы; ножницы, узкий скотч, несколько банок с консервами, стеклянные банки, пустые жестяные банки из – под кофе ; рабочие листы, схемы выполнения опытов.	Развивать познавательную активность в процессе самостоятельного выполнения опытов по схеме; развивать аккуратность, взаимопомощь. См. Чистякова, Тугушева стр.77
-----------------	--	--

Приложение 3

Перспективный план: БЕЗОПАСНОСТЬ. Старшая группа

СЕНТЯБРЬ.		
Неделя.	Тема	Задачи
2 неделя.	Внешность человека может быть обманчива	Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. См. Авдеева, Стеркина стр.40
4 неделя.	Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях. См. Авдеева, Стеркина стр.42
ОКТАБРЬ.		
2 неделя.	Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома	Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях. См. Авдеева, Стеркина стр.46
4 неделя.	Насильственные действия незнакомца на улице	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения. См. Авдеева, Стеркина стр.49
НОЯБРЬ.		
2 неделя.	Ребенок и его старшие приятели	Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию. См. Авдеева, Стеркина стр.52

4 неделя.	Пожароопасные предметы	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности. См. Авдеева, Стеркина стр.54
ДЕКАБРЬ.		
2 неделя.	Предметы, требующие осторожного обращения	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. См. Авдеева, Стеркина стр.56
4 неделя.	Использование и хранение опасных предметов	Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах. См. Авдеева, Стеркина стр.58
ЯНВАРЬ.		
2 неделя.	Пожар	Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара. См. Авдеева, Стеркина стр.61
4 неделя.	Как вызвать милицию	Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» (запомнить номер). См. Авдеева, Стеркина стр.63
ФЕВРАЛЬ.		
2 неделя.	Скорая помощь	Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить свое имя, фамилию и

		домашний адрес). См. Авдеева, Стеркина стр.64
4 неделя.	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там. См. Авдеева, Стеркина стр.66
МАРТ.		
2 неделя.	Взаимосвязь и взаимодействие в природе	Развить у детей понимание того, что планета Земля — наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек — часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды. См. Авдеева, Стеркина стр.70
4 неделя.	Будем беречь и охранять природу	Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению. См. Авдеева, Стеркина стр.73
АПРЕЛЬ.		
2 неделя.	Съедобные и несъедобные грибы	Научить детей различать грибы (съедобные, не- съедобные) по внешнему виду. См. Авдеева, Стеркина стр.77
4 неделя.	Съедобные ягоды и ядовитые растения	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть. См. Авдеева, Стеркина стр.79

МАЙ.		
2 неделя.	Сбор грибов и ягод (настольная игра)	Закрепить знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах. См. Авдеева, Стеркина стр.81
4 неделя.	Контакты с животными	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны. См. Авдеева, Стеркина стр.83

Приложение 4 Комплексно-тематическое планирование

Развитие речи в старшей группе.

Сентябрь.		
НЕДЕЛЯ.	ТЕМА / Материалы	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ.
1 неделя.	Пересказ сказки «Лиса и рак» Материалы: Картина «Лиса с лисятами»; картинки с изображением лисы.	Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса». Учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением (<i>большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно</i>). Развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом). Воспитывать любовь к народному творчеству О.С. Ушакова стр.
	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами» Материалы: Картина «Кошка с котятами», игрушка- котенок.	Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку. Учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «з»;

		учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание. Развивать творческое воображение. Воспитывать устойчивое внимание. О.С. Ушакова стр.
2 неделя.	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» Материалы: Игрушки – собака, слон, лиса, заяц, коза.	Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. Учить произносить слова со звуками «с» и «з» отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса (произнесение фразы и отдельных слов громко, тихо и шепотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки «с» и «з» в словах протяжно. Развивать внимание, память. Воспитывать умение слушать рассказы других детей. О.С. Ушакова стр.
	Составление рассказа по скороговорке Материалы: 6 пирамидок	Формировать навыки связной речи. Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу.

	(елочек, кубиков); предметы и игрушки – яйцо, кольцо, пуговица, перец, огурец, слива, собака, цыпленок, слон (в названиях предметов должны быть звуки «с» и «ц»).	Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «ц», учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе (умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом). Развивать слуховое внимание. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. О.С. Ушакова стр.
3 неделя	«Мы воспитанники старшей группы» Материалы: загадка	Дать детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники, напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. В.В. Гербова стр. 26
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з –с Материалы: картинки с изображением синицы [с] и комара [к], предметы (	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. В.В. Гербова стр. 29

	совок, наперсток, салфетка, замок, игрушечный зайчонок, значок), 5 пирамидок, скороговорка.	
4 неделя	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. Материалы: стихотворение об осени.	Учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. В.В. Гербова стр. 30
	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень» В.В. Гербова стр. 32
ОКТЯБРЬ.		
	Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?»	Учить выразительно пересказывать текст. Активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм ед. и мн. числа существительных, обозначающих

1 неделя.	Материалы: Игрушки – Карлсон, снегирята, утята, щеглята, пингвинята, синички, попугайчики.	названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать заботливое отношение к игрушкам. О.С. Ушакова стр.
	Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом» Материалы: Картина «Строим дом»; медведь; картинки с изображениями животных (предметов), в названиях которых есть звуки «ш» и «ж»; счетные палочки	Учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. Учить подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ш» и «ж», учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове. Развивать умение четко, последовательно излагать свои мысли. Воспитывать устойчивое внимание. О.С. Ушакова стр.
	Составление рассказов на	Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы.

2 неделя.	темы стихотворений Материалы: Плюшевый медведь, счетные палочки.	Упражнять в образовании названий детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Учить выделять из предложений слова со звуками «ш» и «ж», четко произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом; учить делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове. Развивать слуховое внимание. Воспитывать организованность, дисциплинированность О.С. Ушакова стр.
	Составление рассказа на заданную тему Материалы: Сюжетные картинки с изображениями детенышей разных животных (по количеству детей): лисят, щенков, крокодильчиков, обезьянок и др.; скворечник.	Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Закрепить умение образовывать названия детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Учить подбирать слова, сходные по звучанию. Развивать творческие способности детей в составлении рассказов. Воспитывать устойчивый интерес к занятию. О.С. Ушакова стр.

3 неделя	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель».	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением – перевертышем. В.В.Гербова стр.35
	Учимся вежливости	рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты. В.В. Гербова стр. 36
4 неделя	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц Материалы: 3 одноцветные пирамидки 1 двухцветная.	закрепить правильное произношение звуков с – ц, учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из речи, называть слова с этими звуками; закреплять умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе; познакомить с новой загадкой. В.В. Гербова стр.39

	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет» Материалы: стихотворение Р.Сефа «Совет»	продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми; помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его. В.В. Гербова стр.42
НОЯБРЬ.		
1 неделя.	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята» Материалы: Книга с иллюстрациями автора.	Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Учить пользоваться восклицательной интонацией. Развивать умение внимательно слушать произведение. Воспитывать усидчивость. О.С. Ушакова стр.
	Составление рассказа по картине «Ежи» Материалы: Картина	Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей). Активизировать в речи сложноподчиненные предложения; формировать

	«Ежи»; предметы и игрушки – иголка, мяч, ключ, ручка, щетка, клещи, щипцы; мешочек.	умение понимать смысл образных выражений в загадках. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «чь» и «щь»; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить звуки «чь» и «щь», выделять их в словах. Развивать наблюдательность при рассматривании картины. Воспитывать умение слушать рассказы других детей. О.С. Ушакова стр.
2 неделя.	Составление рассказа на тему «Домашнее животное» Материалы: Предметные картинки (ботинки, чулки, носки, тапочки, рукавички).	Учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события. Учить употреблению трудных форм Р.п. мн.ч. существительных (<i>ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек</i>); Воспитывать умение задавать друг другу вопросы. Учить выделять во фразах слова со звуками «ч» и «щ», находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо. Развивать интерес к миру животных. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга. О.С. Ушакова стр.

	Составление описательного рассказа о предметах посуды Материалы: Тарелки (глубокая и мелкая), вилка, ложка (чайная и столовая, деревянная, металлическая, пластмассовая), стаканы (высокий и низкий, стеклянный и пластмассовый), две пластмассовые игрушки, мяч; картинки с изображениями предметов посуды: чашки, блюдца, тарелки, чайник, сахарница, хлебница и др.	Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. Учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (<i>стеклянный, металлический, пластмассовый</i>), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (<i>глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий</i>), многозначных слов; закреплять умение классифицировать предметы по качеству (<i>стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный</i>); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (<i>хлебница, сахарница, сухарница, супница</i>). Развивать внимание, память. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру. О.С. Ушакова стр.
3 неделя	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. В.В. Гербова стр.44
	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. В.В. Гербова стр. 44
4 неделя	Звуковая культура речи:	упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш;

	работа со звуками ж –ш Материалы: стихотворение Р.Х.Фархади «Про ослика», 4 пирамидки, картинка ослика.	развивать фонематический слух: упражнять в различении знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж ш в словах; учить находить в рифмофках и стихах слова со звуками ж и ш; совершенствовать интонационную выразительность речи. В.В. Гербова стр. 48
	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» Материалы: листы бумаги, кружки из картона; набор детской посуды	упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе») В.В. Гербова стр. 55
ДЕКАБРЬ.		
1 неделя	Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок» Материалы: Кукольная одежда – ботинки, чулки, варежки, тапочки, носки.	Учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы Р.п. мн.ч. существительных(<i>ботинок, чулок, носков, тапочек,рукавичек, варежек</i>);обратить внимание на формы изменения глагола <i>хотеть</i>. Привлечь внимание к громкости и четкости произнесения слов.

		Развивать умение строить предложения, четко и правильно произносить слова. Воспитывать познавательный интерес к явлениям природы О.С. Ушакова стр.
	Составление рассказа по картине «Река замерзла» Материалы: Картина «Река замерзла»; игрушки (картинки): автобус, машина, лиса, собака, кошка, мышка.	Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Закреплять правильное произношение звуков «с» и «ш», учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова со звуками «с» и «ш»; закрепить умение делить слова на части – слоги. Развивать интерес к составлению рассказов по картине. Воспитывать желание слушать рассказы товарищей, умение оценивать их. О.С. Ушакова стр.
2 неделя	Составление рассказа на тему «Игры зимой» Материалы: Картина «Медвежья семья».	Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. Учить употреблять предлоги с пространственным значением. Учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со

		звуками «с» и «ш», говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга. О.С. Ушакова стр.
	Составление рассказа на темы скороговорок Материалы: Игрушки (картинки): заяц, коза, зубр, жираф, медвежонок, журавль.	Учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок. Закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм Р.п. мн.ч. существительных. Учить различать на слух звуки «з» и «ж»; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки «з» и «ж» протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо). Развивать творческие способности в составлении рассказов. Воспитывать интерес к занятию.

		О.С. Ушакова стр.
3 неделя	Чтение стихотворений о зиме. Материалы: стихотворения И. Бунина «Первый снег», А.Пушкин «Евгений Онегин» (отрывок), И.Никитин «Встреча зимы».	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии В.В. Гербова стр.54
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш – ш Материалы: отрывок из стихотворения Е.Машковской «Жадина», фланелеграф, решетка из трех ячеек.	совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звуков в слове. В.В. Гербова стр.58
4 неделя	Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»	вспомнить с детьми произведения С.Маршака; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой» В.В. Гербова стр.60

	Материалы: стихотворение С.Маршака «Таает месяц молодой»	
	Дидактические игры со словами Материалы: лист бумаги, фишки, стихотворение Е.Благиной «Есть еще игра...».	учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. В.В. Гербова стр.62
ЯНВАРЬ.		
1 неделя	Каникулы.	
	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму» Материалы: произведения Е. Лаврентьева «Подбери рифму», Ю. Тувим «	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. В.В. Гербова стр.64

	Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», Я. Бежева «На горизонтских островах»	
2 неделя	Пересказ сказки «Петух да собака» Материалы: Собака из театра бибабо.	Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным <i>лиса</i> и <i>собака</i>; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы Р.п. мн.ч. существительных. Подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме. Развивать диалогическую речь. Воспитывать интерес к русским народным сказкам. О.С. Ушакова стр.

	Составление рассказа по картине «Северные олени» Материалы: Картина «Северные олени»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. Учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ч» и «ц»; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова со звуками «ч» и «ц». Развивать умение слушать друг друга. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания картины.

		О.С. Ушакова стр.
3 неделя	Составление описательного рассказа на тему «Зима» Материалы: Иллюстрации с изображением зимних пейзажей	Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные). Учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ). Добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «ц» и «ч», приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на слоги. Развивать речь как средство общения.

		Воспитывать эстетическое восприятие зимней природы. О.С. Ушакова стр.
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж	совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж

	Материалы: стихотворение Н.Венгрова «Застукалка».	В.В. Гербова стр.69
4 неделя	Чтение стихотворений о зиме.Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство»(в сокращении) В.В. Гербова стр.70
	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?» Материалы: картинки с изображением обитателей морских глубин.	упражнять детей в творческом рассказывании; умении употреблять обобщающие слова. В.В. Гербова стр.72
ФЕВРАЛЬ.		
1 неделя	Ознакомление с предложением	Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в

		предложении последовательно и вразбивку. Учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса. Развивать слуховую память, связную речь. Воспитывать интерес к изучению родного языка О.С. Ушакова стр.
	Пересказ сказки «Лиса и кувшин» Материалы: Книга с иллюстрациями.	Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно. Объяснить значение слова <i>жать</i>, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова. Учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая). Развивать интерес к устному народному творчеству. Воспитывать устойчивое внимание. О.С. Ушакова стр.
2 неделя	Составление рассказа по картине «Лошадь с	Учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины.

	жеребенком» Материалы: Картина «Лошадь с жеребенком».	Закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении. Формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса. Развивать интерес к миру животных. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам товарищей. О.С. Ушакова стр.
	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился» Материалы: Иллюстрации с изображением цыпленка, курицы, коровы, кошки, лягушонка.	Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем. Формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов. Закреплять представления о слоге и ударении. Развивать воображение. Воспитывать устойчивый интерес к занятию. О.С. Ушакова стр.
3 неделя	Беседа на тему « О друзьях и дружбе»	Продолжить помогать детям осваивать нормы поведения, научить доброжелательности, умение вести непринуждённую беседу.

		В.В. Гербова стр.73
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ. Материалы: отрывок и з сказки К.Чуковского «Федорино горе», загадка	упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. В.В. Гербова стр.76
4 неделя	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж» Материалы: сказка А.Н.Толстого «Еж»	учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты, совершенствовать интонацию выразительности речи. В.В. Гербова стр.77
	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки» Материалы:	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. В.В. Гербова стр.79
МАРТ.		
1 неделя	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; вызвать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.

	Е.Благининой «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном» Материалы:	В.В. Гербова стр.84
	Составление рассказа на заданную тему Материалы: Игрушки – зайчик, кукольная мебель (стол, стул, кровать); посуда (чашка, кружка, стакан); карандаш, бумага.	Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения. Уточнить значения слов <i>мебель</i> и <i>посуда</i>; учить самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения. О.С. Ушакова стр.
2 неделя	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов. Учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях. Развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток-чистоговорок). Воспитывать эмоциональное восприятие содержания рассказа. О.С. Ушакова стр.

	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек Материалы: Игрушки – кукла, зайчонок, котенок, щенок, медвежонок, елочка; картинки – сова, поросенок, слоненок, щенок, щегол, щетка.	Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог. Учить подбирать определения к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов – самостоятельно. Учить различать на слух звуки «с» - «сь», «щ» в словах, четко произносить слова с этими звуками. Развивать творческое воображение. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение выслушивать товарищей. О.С. Ушакова стр.
3 неделя	Сочинение на тему «Приключения зайца»	Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному <i>заяц</i>; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «с» - «сь», «щ», учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах.

		Развивать память, мышление. Воспитывать умение слушать рассказы других детей. О.С. Ушакова стр.
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный ба-бах» Материалы: отрывок	учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный ба-бах» (перевод М.Боровицкого) В.В. Гербова стр. 80
4 неделя	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» Материалы:	Продолжать приобщать детей к позиции; научить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. В.В. Гербова стр.92
	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову). Материалы: «загадочные истории» Н.Сладкова	продолжать учить детей пересказывать. В.В. Гербова стр.95

АПРЕЛЬ.

1 неделя	Составление рассказа на предложенную тему	Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет. Учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «л» - «ль», «р» - «рь», изолированных, в словах и фразах; учить различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно отгадывать загадки. Развивать творческие способности в составлении рассказов. Воспитывать интерес к занятию. О.С. Ушакова стр.
	Пересказ рассказа Я,Тайца «Послушный дождик»	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Подвести к образованию названий профессий исходя из занятий. Активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии. Развивать умение внимательно слушать педагога и ответы детей. Воспитывать уважение к труду взрослых.

		О.С. Ушакова стр.
2 неделя	Составление рассказа по картине «Зайцы» Материалы: Картины – «Зайцы», «На рыбалке».	Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Учить образовывать существительные от глаголов (продавать – <i>продавец</i>) и прилагательных (веселый – <i>весельчак</i>). Учить определять ударение в двухсложном слове. Развивать интерес к миру животных. Воспитывать организованность, дисциплинированность О.С. Ушакова стр.
	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя. Учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи. Давать задания на образование слов – названий профессий. Развивать связную речь, творческую инициативу, выдумку. Воспитывать устойчивый интерес к занятию. О.С. Ушакова стр.
3 неделя	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.

	мультфильм»	В.В. Гербовастр 94.
	Повторение программных стихотворений. Заучивание стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» Материалы:	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная». В.В. Гербовастр 94
4 неделя	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р Материалы: листок бумаги, загадка, скороговорка.	упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. В.В. Гербовастр 90
	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	активизировать словарь детей. В.В. Гербовастр 97

	Материалы: С.Маршак «Пудель», Д.Хармс «Иван Торопышкин»	
МАЙ.		
1 неделя	Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»	Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки. Учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентироваться на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к художественной литературе. О.С. Ушакова стр.
	Литературный калейдоскоп. Материалы:	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. В.В. Гербова стр 98
2 неделя	Лексические упражнения. Материал: стихи о весне, стихотворение И.Белюсова	проверить, насколько богат словарный запас детей. В.В. Гербова стр. 100

	«Весенняя гостья»	
	Звуковая культура речи (проверочное) Материалы: стихотворение Ф. Грубина «Ромашки», скороговорки.	проверить умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. В.В. Гербова стр. 102
3 неделя	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на тему из личного опыта. В.В. Гербова стр. 102
	Чтение Русской народной сказки «Финист – Ясный сокол» Материал:	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол» В.В. Гербова стр. 101
4 неделя	Повторение пройденного материала	
	Повторение пройденного материала	

Приложение 5

Познавательнo - исследовательская деятельность в старшей группе. (Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов).

СЕНТЯБРЬ.		
НЕДЕЛЯ.	ТЕМА / Материалы	ПРОГРАМНОЕ СОДЕРЖАНИЕ.
2 НЕДЕЛЯ	«Наоборот» Материал. Картинки с изображением взрослых животных и их детенышей, белый и черный кубики, одинаковые по величине, маленькая и большая куклы, длинная и короткая деревянная палочки, большой и маленький камушки одинакового цвета (галька), 2 черных шарика: маленький и большой; 2 белых шарика: маленький и большой.	Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов стр.9
4 НЕДЕЛЯ.	Большой – маленький	Развивать умение находить и различать противоположности.

	Материал: Большая и маленькая куклы, большая и маленькая пуговицы, маленькая и большая одежда для кукол, большие и маленькие предметы: коробочки, ложки, сумочки, карандашики, шарики, кубики, колечки. Платок из плотной ткани.	Формировать действие «превращение». Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов стр.12
ОКТЯБРЬ.		
2 НЕДЕЛЯ	Превращение Материал. Картинки с изображением маленьких и больших деревьев, животных; пластилин, медицинский бинт, разрезанный на части по 5—10 см.	Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был – будет», «был – стал (станет)», например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов стр.14

4 НЕДЕЛЯ.	Схема превращения Материал: Предметные картинки. Бумага, карандаши.	Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения». Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов стр.17
НОЯБРЬ.		
2 НЕДЕЛЯ	Лед – вода Материал: Лед в целлофановом пакете (или пробирка, наполненная льдом на одну треть) (на каждого ребенка), две картинки с одинаковым пейзажем в разное время года (на одной картинке речка, солнце, берег реки в цветах, дети купаются в речке; на другой – замерзшая речка, идет снег, берег реки в сугробах, дети катаются на коньках на льду реки).	Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения». Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов стр.18

4 НЕДЕЛЯ.	Морозко Материал: Две конфорки (с возможностью нагревания одной из них), два кружка – синий и красный, два кусочка льда.	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов стр.20
ДЕКАБРЬ.		
2 НЕДЕЛЯ	Твердое – жидкое Материал: Кусочек льда, камень (желательно с гранями), стакан молока, стакан воды (на каждого ребенка). У воспитателя: стакан с водой, большой кусок льда квадратной формы, тазик с водой, камешек; картинки с изображением зимы и лета, корабля на волнах, водопада.	Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов стр.22

4 НЕДЕЛЯ.	Снегурочка Материал: Картонные кружки: один с изображением солнца, другой с изображением Деда Мороза. Картинки: Дед Мороз и Снегурочка, старик и старуха, горящий костер, костер, облачка в небе, облачко в виде контура фигуры Снегурочки.	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов стр.24
ЯНВАРЬ.		
2 НЕДЕЛЯ	Жидкое – твердое Материал: стакан горячего компота, стакан с замороженным компотом. Кусочки парафина (на каждого ребенка). Спиртовка лабораторная или	Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов стр.26

	электрическая плитка, стакан с холодной водой.	
4 НЕДЕЛЯ.	Нагревание – охлаждение Материал: Картинки: Пятачок в постели, холодильник с открытой дверцей, плита с дымящейся кастрюлей. Символ нагревания (тепла) – кружок картона с изображением солнца, символ охлаждения (холода) – кружок картона с изображением белых снежинок на синем фоне. Сахар, пробирка или стакан, спиртовка.	Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов стр.29
ФЕВРАЛЬ.		

2 НЕДЕЛЯ	Испарение Материал: Кусочки льда (на каждого ребенка), стакан со льдом, плитка или спиртовка, небольшая кастрюля.	Формирование представлений об испарении воды – превращении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед – вода – пар. Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горячая плита, солнце). Развитие способностей к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов стр.31
4 НЕДЕЛЯ.	Золушка Материал: Одеколон (или спирт) во флаконе, пипетка, блюдечки (на каждого ребенка).	Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов стр.34
МАРТ.		
2 НЕДЕЛЯ	Выпаривание соли. Материал: Картинки с изображением моря, реки, соляного озера; соль, пробирка, спиртовка.	Формировать представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов стр.37
4 НЕДЕЛЯ.	Стирка и глажение белья Материал. Кукольные платье	Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.

	и штанишки, тазик с водой, горячий утюг; картинки: грязный ребенок, чистый ребенок.	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов стр.39
АПРЕЛЬ.		
2 НЕДЕЛЯ	Конденсация Материал: Вода в чайнике или кастрюле, зеркало или стекло. Картинки: избушка на Курьих ножках, Баба-яга, Настенька, ручеек.	Формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов стр.41
4 НЕДЕЛЯ.	Змей Горыныч о трех головах Материал: Кусочек льда, горячая плитка, картинки: Змей Горыныч с тремя головами, Иванушка и Настенька.	Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода и пар. Развитие способностей к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов стр.43

МАЙ.		
2 НЕДЕЛЯ	Лед – вода – пар Материал: Символы: картонный синий квадрат – «лед»; картонный белый кружок, на котором изображены волны и пузырьки – «вода»; вырезанное из белого картона облако; картонный кружок с изображением Деда Мороза на фоне снежинок; картонный кружок с изображением желтого солнца на красном фоне, от солнца идут лучи.	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов стр.45
4 НЕДЕЛЯ.	Игра в школу Материал: У детей на столиках символы льда, воды и пара, у воспитателя символы нагревания и охлаждения, колокольчик, дудочка.	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов стр.48

Приложение 6

Комплексно – тематическое планирование.

Тема	Итоговые Мероприятия.
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Праздник День знаний»,
Осень (1-я – 4-я недели сентября)	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
Я вырасту Здоровым (1-я–2-я недели октября)	Открытый день здоровья.
День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.

Зима (1-я–4-я недели января)	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)	Праздник «23 февраля — День защитника Отечества». Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта)	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна (1-я–2-я недели апреля)	Праздник «Весна - красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я–4-я недели мая)	Праздник «Лето».

	День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).	

Приложение 7

Перечень компонентов функционального модуля «Игровая»

№	Наименование	Количество
1	Автомобили (крупного размера)	5
2	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	10
3	Балансиры разного типа	1
4	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1
5	Весы детские	2
6	Ветряная мельница (модель)	Вносимый материал из детской лаборатории

7	Витрина/лестница для работ по лепке	1
8	Головоломки-лабиринты	2
9	Детский набор музыкальных инструментов	Вносимый материал из модуля «Музыка»
10	Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками	1
11	Домино	3
12	Домино логическое	1
13	Домино логическое с разной тематикой - комплект	1
14	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - комплект	Вносимый материал из методического кабинета
15	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	Вносимый материал из модуля «Музыка»
16	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1

17	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов) - комплект	1
18	Изделия народных промыслов - комплект	Вносимый материал из методического кабинета
19	Календарь погоды настенный	1
20	Книги детских писателей - комплект	1
21	Массажные дорожки	4
22	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1
23	Коллекция растений (гербарий)	1
24	Коллекция семян и плодов	1
25	Коллекция тканей	1
26	Кольцеброс - настольный	1

27	Коляска прогулочная (среднего размера)	2
28	Коляска-люлька для кукол	1
29	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	1
30	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	1
31	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1
32	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	1
33	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1
34	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект	1
35	Куклы (крупного размера)	1

36	Куклы (среднего размера)	6
37	Кукольная кровать	2
38	Матрешка 5-ти кукольная	Вносимый из метод кабинета
39	Модуль-основа для игры - кухня	1
40	Модуль-основа для игры - магазин	1
41	Модуль-основа для игры - мастерская	1
42	Модуль-основа для игры - парикмахерская	1
43	Модуль-основа для игры - поликлиника	1
44	Мозаика разной степени сложности	2
45	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1
46	Мольберт двухсторонний	1

47	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста	Вносимый материал из модуля «Музыка»
48	Мяч футбольный	Вносимый материал из модуля «Физкультура»
49	Набор "Парковка" (многоуровневая)	1
50	Набор «Мастерская»	1
51	Набор знаков дорожного движения	1
52	Набор игрушек для игры с песком	5
53	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	1
54	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1
55	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	Вносимый материал из «Детской лаборатории»

56	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	1
57	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
58	Набор кубиков с буквами	1
59	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
60	Набор кукольной одежды - комплект	2
61	Набор кукольных постельных принадлежностей	2
62	Набор кухонной посуды для игры с куклой	1
63	Набор мебели для кукол	1
64	Набор медицинских принадлежностей	1
65	Набор муляжей овощей и фруктов	1

66	Набор мягких модулей	1
67	Набор мячей (разного размера, резина)	1
68	Набор пазлов - комплект	1
69	Набор парикмахера	1
70	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	1
71	Набор пробирок большого размера	Вносимый материал из детской лаборатории.
72	Набор продуктов для магазина	1
73	Набор разноцветных кеглей с мячом	1
74	Набор репродукций картин о природе	Вносимый материал
75	Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям	Вносимый материал
76	Набор столовой посуды для игры с куклой	1

77	Набор чайной посуды	1
78	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	1
79	Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы	1
80	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде	1
81	Наглядные пособия символики России	1
82	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1
83	Обруч (малого диаметра)	Вносимый материал из модуля «Физкультура»
84	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) - комплект	1
85	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	1

86	Ракета (среднего размера)	Вносимый материал из модуля «Физкультура»
87	Руль игровой	1
88	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1
89	Скакалка детская	5
90	Стол для экспериментирования с песком и водой	Вносимый материал из детской лаборатории.
91	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата - комплект	1
92	Танграм	1
93	Телефон игровой	2
94	Физическая карта мира (полушарий)	Вносимый материал

95	Часы игровые	1
96	Шашки	1
97	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1
98	Элементы костюма для уголка ряжения - комплект	1

Приложение 8.

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Ордынского района новосибирской области –
Ордынский детский сад «Радуга»

ПРИНЯТО:

На заседании педагогического совета

Протокол №__ от «__» _____ 2017г.

Утверждаю:

Заведующая

_____ Т.В. Куксина

Приказ №__ от «__» _____ 2017г.

Программа взаимодействия ДООУ с родителями обучающихся.

Ордынское, 2017г.

Пояснительная записка

Актуальность:

С одной стороны, появились нормативные правовые документы, обозначившие новые цели и задачи в дошкольном образовании:

- ФГОС дошкольного образования, где прописаны требования к структуре ООП дошкольного образовательного учреждения и к условиям реализации ООП ДОУ, в них одно из основных направлений - взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

С другой стороны, анализ работы с воспитателями показывает, что существуют проблемы в эффективном взаимодействии родителей и педагогов в формировании целостной картины мира дошкольников, по реализации основной общеобразовательной программы ДОУ, проблемы воспитания, развития детей, как правило, решаются только, как правило, образовательным учреждением и педагогами, воспитатели не всегда умеют поставить конкретные задачи и выбрать соответствующие им формы работы с семьёй, родители и педагоги не готовы иногда совместно успешно взаимодействовать по реализации ООП, нет опыта реализации и воплощения в жизнь идеалов равенства субъектов образовательного процесса, взаимного уважения, демократизации.

Цель: совершенствование содержания и механизмов взаимодействия ДОУ и семьи на основе методологии партнерства в условиях развития воспитательного пространства ДОУ.

Задачи:

- способствовать стимулированию мотивации родительской активности в решении задач воспитания, становлению партнерских отношений с семьями воспитанников;
- знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей;
- способствовать формированию у родителей практических навыков воспитания;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- организовать совместную деятельность по созданию условий для личностного становления ребёнка;
- поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях.

Принципы взаимодействия с родителями:

1. Преемственность согласованных действий. Взаимопонимание семьи и детского сада состоится при согласованности воспитательных целей и задач, позиций обеих сторон, «выстроенных по принципу единства, уважения, и требований к ребёнку, распределения обязанностей и ответственности».
2. Гуманный подход к выстраиванию взаимоотношений семьи и ДОУ – признание достоинства, свободы и терпимости к мнению другого, доброе, внимательное отношение всех участников взаимодействия.
3. Открытость по отношению к семье воспитанника.
4. Индивидуальный подход – учет социального положения, традиций, интеллектуального и культурного опыта родителей.
5. Эффективность форм взаимодействия ДОУ и семьи зависит от умения выделить наиболее важные проблемы сторон.

Формы выбираются в зависимости от интереса семьи, возможностей ДООУ, региональных, социально-экономических, психологических условий.

6. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями.

7. Сотрудничество. Эффективно будет создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

8. Динамичность. Детский сад должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей. Их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.

9. Обратная связь необходима для изучения мнения родителей по различным вопросам воспитания.

Ценности: сотрудничество и диалог между педагогами и родителями, эмоциональный комфорт ребенка и его развитие в соответствии с задачами возрастной ступени развития.

ХАРАКТЕРИСТИКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

в деятельности педагогов и родителей

Мотивационно-ценностный компонент

Родители:

➤ осознают потребность во взаимодействии с педагогами с целью реализации ООП ДООУ, формирования целостной картины мира дошкольников;

Педагоги:

➤ осознают необходимость взаимодействия с семьей по реализации ООП, потребность в изменении характера взаимодействия (от субъект-объектного к субъект-субъектному);

➤ обладают устойчивой потребностью в совершенствовании в сфере общения с родителями воспитанников.

Когнитивный компонент

Родители:

➤ знают психофизиологические особенности детей дошкольного и младшего школьного возраста;

➤ знают приемы и методы взаимодействия с педагогами.

Педагоги:

- владеет знаниями о семье, специфике семейного воспитания, методах изучения семьи и образовательных потребностей родителей;
- умеет ориентироваться в информации, отбирать из нее необходимое для собственной работы с родителями, оценивать эффективность применяемых родителями методов воспитания детей в семье и т. д.

Деятельностно - поведенческий компонент

Родители:

- реализуют методы, приемы воспитания ребёнка дошкольного возраста;
- активно взаимодействуют с педагогами ДООУ по реализации ООП;

Педагоги:

- учитывает социальный запрос родителей (интересы, образовательные потребности) при организации общения с ними;
- умеет планировать предстоящее общение: подбирать необходимую информацию, традиционные и нетрадиционные формы организации общения и методы активизации родителей;
- признает ведущую роль родителей в воспитании детей и роль педагога как «помощника»;
- стремится к активному содержательному общению с родителями с целью оказания им помощи в воспитании детей;

Рефлексивный

Родители:

- самостоятельно обдумывают ситуации, конфликты;
- самостоятельно решают проблемы родительской поддержки, на себе испытывают правильность своего выбора;
- удовлетворены работой педагогов ДООУ.

Педагоги:

- владеют самодиагностикой процесса организации общения с родителями, выявления положительных моментов и недостатков;
- осознают собственные ошибки и трудности в организации общения с родителями воспитанников, формируют установки на доверительное безоценочное взаимодействие с ними.

Направления и формы взаимодействия с родителями

направления	задачи	формы работы
<i>Педагогический</i>	Изучение своеобразия семей, их	<i>Социологические срезы, изучение медицинских карт</i>

мониторинг	потребностей, запросов, проблем воспитания. Изучение удовлетворенности родителей работой ДОУ.	<i>Посещение на дому</i> <i>Анкетирование, опрос, беседы</i> <i>Шкатулки, почтовый ящик вопросов и пожеланий родителей</i> <i>Наблюдение, собеседования с детьми</i>
Педагогическая поддержка родителей	Создание атмосферы общности интересов взаимоподдержки в решении проблем воспитания детей. Организация совместной деятельности, направленной на развитие у родителей умений воспитания дошкольников, проявление уверенности в успешности воспитательной деятельности.	<i>Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки в родительских уголках</i> <i>Выставки литературы, игр, совместного творчества</i> <i>Ежедневные беседы</i> <i>Информационный стенд «Что интересного у нас произошло»</i> <i>Консультации</i> <i>Выпуск газет, буклетов</i> <i>Библиотека, картотека художественной литературы, игр</i> <i>Общие родительские собрания</i> <i>Работа консультационного пункта</i> <i>День открытых дверей, вечера вопросов и ответов</i>
Педагогическое образование родителей	Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практически навыков. Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей.	<i>Тренинги и семинары</i> <i>Практические занятия</i> <i>Родительские собрания</i> <i>Информация на сайте ДОУ</i> <i>Информационные уголки в группах и холлах ДОУ</i>
Педагогическое партнёрство	Обмен информацией о развитии ребенка, его особенностях. Объединение усилий для развития и воспитания детей, приобщение родителей к педагогическому процессу.	<i>«Встречи с интересными людьми» - знакомство с профессиями, увлечениями</i> <i>Создание альбомов «Моя семья»</i> <i>Акция «Сделаем наш детский сад красивым!»</i> <i>Создание предметно-развивающей среды в группах, на</i>

	Создание условий для творческой самореализации родителей и детей.	<i>территории детского сада Совместные проекты «Познаём вместе!» Совместное проведение мероприятий в ДОУ</i>
--	---	--

Содержание деятельности ДОУ по взаимодействию с родителями

№ п/п	тема	Формы, методы, приёмы проведения	Возрастные группы	Планируемые результаты в деятельности родителей	Сроки проведения	Ответственные за проведение мероприятий
Педагогический мониторинг						
1.	Исследования семей воспитанников для выявления: ➤ типа семьи, её ценностей, образовательного уровня, опыта, проблем семейного воспитания, ➤ запросов родителей ➤ состояния здоровья детей ➤ анализ заболеваемости детей «Удовлетворённость работой ДОУ»	Социальный опрос, беседы наблюдения, собеседования детьми Посещение на дому Анализ медицинских карт дошкольников Анкетирование родителей	все группы все группы	Родители самостоятельно анализируют вопросы воспитания, осознают необходимость взаимодействия с ДОУ по вопросам воспитания, анализируют работу ДОУ	сентябрь в течение года ежемесячно май	воспитатели старший воспитатель
Педагогическая поддержка						
2.	Общие родительские собрания Родительские собрания вновь набранных групп раннего возраста «В детский сад хожу без слез!» Родительские собрания подготовительных к школе групп «Мой ребёнок – будущий	Собрания, Просмотр ННОД, экскурсия по ДОУ, газета	все группы группы раннего возраста подг. к школе группы	 Родители	ноябрь, апрель август октябрь - май	Старший воспитатель заведующий ст. воспитатель, воспитатели подготовительных к школе групп воспитатели

	первоклассник!» Выставки методической и художественной литературы, игр День открытых дверей Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки – передвижки, журналы Выпуск газеты «Страна Выдумляндия» – детский сад «Радуга»		все группы все группы все группы	обладают знаниями о воспитании и развитии детей	в течение года апрель еженедельно 1 раза в месяц	заведующий, ст.воспитатель воспитатели специалисты ДОУ
Педагогическое образование						
3.	Родительские собрания «Возрастные особенности детей» «Результаты мониторинга детского развития» Консультации Мастер-классы, тренинги, семинары практикумы Консультативный пункт: Адаптация к условиям ДОУ Готовность детей к школе Консультации по запросам родителей	Групповые и индивидуальные Беседы, рекомендации, консультации	все группы все группы все группы все группы	У родителей сформированы практические навыки воспитания детей	4 раза в год сентябрь декабрь – май в течение года по плану работы пункта сентябрь май в течение года	воспитатели, специалисты ДОУ
Педагогическое партнёрство						
4.	Привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды	Проведение акций «Сделаем наш детский сад красивым», Совместное	все группы		май	воспитатели Ст. воспитатель, специалисты ДОУ

Совместное проведение праздников, досугов	создание предметно развивающей среды в соответствии с темой проекта (недели)	все группы	Родители активно участвуют в жизни ребёнка, заинтересованы в совместной деятельности	еженедельно	воспитатели ст. воспитатель, воспитатели
Совместные проекты «Познаем вместе!»	Презентации проектов, выставки, игры	все группы		по плану ДОУ	
Встречи с интересными людьми,	Беседы, игры, мастер-класс			по плану воспитателей	воспитатели
Создание летописи, газет «Моя семья»				ноябрь, февраль, март, май	

Система оценки достижения планируемых результатов

компонент	показатель	Метод исследования	Периодичность проведения	ответственный
<i>Мотивационно ценностный компонент</i>	Осознают потребность во взаимодействии с педагогами с целью воспитания детей, формирования целостной картины мира дошкольников проявляют высокую степень включенности в реализации задач ООП ДОУ	«Социальные паспорта» выявление интересов, основных ценностей семьи анкетирование, беседы, наблюдение: выяснения установок семьи на общение с ребёнком	При поступлении в детский сад по плану воспитателей	воспитатели и специалисты ДОУ
<i>Когнитивный компонент</i>	знают психофизиологические особенности детей дошкольного возраста знают приемы и методы взаимодействия с педагогами	анкетирование с целью изучения родительского мнения по различным вопросам, посещение на дому	по плану воспитателей и специалистов ДОУ	воспитатели

<i>Деятельностно поведенческий компонент</i>	реализуют методы, приемы родительской поддержки детей в дошкольный период взаимодействуют с педагогами ДОУ по реализации ООП	сравнительная оценка уровня родительской активности (посещение родительских собраний и др. совместных мероприятий, участие в анкетировании)	В течение года	Воспитатели старший воспитатель
<i>Рефлексивный</i>	самостоятельно обдумывают ситуации, конфликты; самостоятельно решают проблемы родительской поддержки, на себе испытывают правильность своего выбора	«Диагностика удовлетворенности родителей и педагогов работой ДОУ» Степанов Е.Н. «Подготовка детей к школе» (анкета) Оценка взаимодействия	ежегодно в мае ежегодно в апреле май	воспитатели воспитатели подготовительных к школе групп старший воспитатель